



華東師範大學
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY

国培计划（2016）

—山西省中小学（幼儿园）教师信息技术应用能力提升工程





序号	学员问题	专家回复
1	MOOC 是什么意思?	<p>mooc 又叫慕课,是指大规模的网络开放课程,是 2011 年末从美国硅谷发端起来的在线学习浪潮。简单的说,就是斯坦福、哈佛、MIT 等顶尖名校主动将他们的课程制成视频,上传到特定的网络平台上,免费供全世界的人们学习。</p> <p>MOOC 是 Massive (大规模的)、Open (开放的)、Online (在线的)、Course (课程) 四个词的缩写,MOOC 是信息技术、网络技术与优质教育的结合,通过这个平台将教育资源送到世界的各个角落,不仅为其提供免费的优质资源,还提供完整的学习体验,展示了与现行高等教育体制结合的种种可能。</p>
2	怎样在 PPT 里面插入视频和音频?	<p>1.首先选中要添加链接的文字或者图片,点击右键,在弹出的下拉菜单中选择“超链接”</p> <p>2.在弹出的对话框中选择第二个“本文档中的位置”,然后在这个对话框的右边选择你要链接到第几张幻灯片</p> <p>3.单击确定 OK! 就这么简单</p>
3	电子书包是什么?	<p>电子书包定义:</p> <p>电子书包意即利用信息化设备进行教学的便携式终端,国内外均有对该类设备的教育功能进行研究。电子书包是一款致力于提高中国教育信息化、提高家庭和学校配合效率的产品,产品将主要针对小学教育。除了传统家校通包含的家校沟通功能,电子书包还提供更加丰富的教育信息化功能如数字化教育资源、学生成长史等,让其真正成为孩子们学习和生活的信息助手,一个真正的“数字化书包”。</p>
4	如何制作高标准的微课程?	<p>1.准备</p> <p>(1)教师要熟悉教材和学情。对某一课时的教学,教师必须熟悉教材的整体规划,重、难点,课标要求,还要根据平时积累的教学经验,充分研究学情,明确在实际的课堂实践中,学生的困惑点和障碍点在哪里。</p> <p>(2)基于教材和学情,充分挖掘课时教学中的难点,准确把握教学难点,找到教学的难点,也就明确了微课程的设计思·。</p> <p>(3)有好的教学策略或创意。如何站在学生的角度,以好的策略或创意解决教学中的难点,就是微课程的内容。可以X绕微课程的内容进行材料的准备,文字的组织---等等。也就是说录制前要先对实验的操作进行详实的语言组织。比如要录制给试管里的固体加热的实验,要提前组织好下一步的操作语言,是成功录制的前提。</p> <p>2.录制。</p> <p>有了微课程的设计内容,接下来的就是借助手机、照相机、手持 DV、录像机等进行录制。录制时,可以一边操作,一边配音,一边录制;也可以只操作,后配音。一定注意要突出的地方镜头要有推拉,这样效果明显。</p> <p>3.编辑</p> <p>录制好的视频,可以剪辑、整合、修饰、包装等等,形成完整的微课程。</p> <p>二、制作微课程时的注意事项:</p> <p>1.微课程简单化。不是增加工作量,而是简化教学设计。在录制过程中,如果讲错了,不用重录,可以改,可以剪辑,可以补录,一遍就行。也可以用已</p>



		有的视频资料，再加工，时间最好控制在 5 分钟内。
5	制作微课的工具和方式有哪些?	<p>方法一：DV、DC 拍摄 难度指数★★★★☆（需要有 DV 设备会使用视频处理软件） 1、工具与软件：DV/DC、麦克风、黑/白板、粉笔、其他教学演示工具 2、方法：使用 DV/DC 对教学过程进行录制 3、注意：使用视频处理软件（如会声会影）后期进行处理，加上片头文字，对视频编辑和美化。 注：DV=数码摄像机 DC=数码相机</p> <p>方法二：智能手机拍摄 难度指数★★★★☆（手机有足够的存储空间会使用视频处理软件） 1、工具与软件：智能手机、白纸、笔、相关教学演示文案 2、方法：使用智能手机对教学过程进行录制 3、注意：可在他人帮助下进行拍摄，也可使用方法一种的黑/白板进行录制</p> <p>方法三：录屏软件录制（推荐） 难度指数★★☆☆☆（操作简单、生动形象） 1、工具与软件：电脑、麦克风、录屏软件，ppt 软件 2、方法：使用 PPT 制作软件做好 PPT，再使用录屏软件进行讲解录制 3、录屏软件的选择：Camtasia Studio v6.0.3</p> <p>方法四：可汗学院模式录制 难度指数★★★★☆☆（会使用相关绘图软件及手写板） 1、工具与软件：电脑、麦克风、录屏软件，手写板、画图工具 2、方法：通过手写板和画图工具对教学过程进行讲解演示，并使用录屏软件录制。 3、工具的选择：绘图软件 SmoothDraw、汉王手写板</p>
6	个人研修计划怎么制订	<p>个人研修计划按照教育发展《纲要》及师德规范中“教师要不断加强学习，终生学习”的要求，为使自己不断提高教育理论和学术水平，增强知识更新能力和教育教学能力，从各方面不断完善自己，提高自身综合素质，依据校教科室教师培训计划，结合本人实际情况，特制定如下个人研修计划：一、在学习中充实自己 1、加强教改理论学习，不断充实自我。广泛阅读教改方面的文章，丰富、更新自己的专业知识，领悟前卫性的生活化、情境化课堂教学的真谛，综合提高自己的教学水平。认真参加“国培计划”——山西省农村中小学教师远程培训，研读有关数学教育教学方面的书刊等，尤其要认真学习有关高效课堂理论，做好业务学习笔记，并用高效课堂理论指导教学实践，及时更新教育理念，努力提高课堂教学效率。2、主动学习身边的教学能手。以我校先进教师和教学能手为榜样，虚心向他们请教，取人之长，补己之短，努力提升自己教学驾驭能力。坚持相互听课，相互评课，不断总结自己的教学得失。二、在实践中提升自己 1、本学期精心设计一节公开课，作好教学反思，并与同学科教师们课后进行互评，互相切磋，共同提高。2、积极参加听课活动，认真写好评课记录，及时记录听课体会和修改意见，每学期听课达到学校规定的节次。3、利用课余时间制作课件以利于课堂教学，提高学生学习兴趣。4、努力尝试高效课堂</p>



		教学实践。积极用高效课堂理论指导课堂教学，不断加强经验积累，做创新型的教师。在教学中，要尝试运用“先学后讲”、“学生自主、教师引导”的课堂模式，运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣。三、在反思中完善自己 1、充分利用信息技术，积极参与各种教研活动。
7	如何培养学生学习积极性？使其爱学、会学、乐学。	1、教师首先要和学生多沟通，使学生对老师有信心，用教师的风采吸引学生，用教师的人格魅力感动学生，用教师的丰富知识折服学生；2、从学生容易接受的知识出发慢慢引入主题，引入概念，使学生感到兴趣；3、对学生的进步及时给以肯定和鼓励；对经过努力学习成绩有进步的学生在班级中给以表扬。4、鼓励学生对课内和课外问题进行讨论，以调动学生学习的积极性；鼓励学生多问问题以激发学生思维；5、成立学习兴趣小组，开展一些学生感兴趣的课外活动。
8	MOOC 学习模式对我们的教学有什么帮助？	MOOC 是指“大众公开在线课程 (massive open onlinecourses)”的简称。课程特征： 1、工具资源多元化：MOOC 课程整合多种社交网络工具和多种形式的数字化资源，形成多元化的学习工具和丰富的课程资源。 2、课程易于使用：突破传统课程时间、空间的限制，依托互联网世界各地的学习者在家即可学到国内外著名高校课程。 3、课程受众面广：突破传统课程人数限制，能够满足大搜索规模课程学习者学习。 4、课程参与自主性：MOOC 课程具有较高的入学率，同时也具有较高的辍学率，这就需要学习者具有较强的自主学习能力才能按时完成课程学习内容。
9	体育教学中如何更好地运用信息技术辅助教学？	当代体育教师的工作已经无法离开信息技术。当今时代是一个信息化的时代，互连网技术的飞速发展,使人类无论在生产还是在生活方式上都产生了巨大的变化。信息技术集文字、图像、视频等于一身，是一种全新的教学手段。将信息技术引入体育课堂并有机地结合实际，充分利用计算机信息技术进行辅助教学，是提高体育课堂教学质量和教学效率的重要手段和途径之一。信息技术已经作为一种教学辅助工具走入了课堂，渗透的学校教学的方方面面。就想若干年前无法想象互联网能够成为人们生活中的一部分一样，信息技术在体育教师的工作当中的影响已经愈发重要，无法割舍。在体育课堂教学上，灵活运用 CAI 课件和网络资源共享辅助的教学模式，有利于激励学生自主参与体育锻炼的积极主动性，有利于加快教与学的探讨过程，提高课堂教学质量和效率，使现代体育教学更进步
10	信息技术的运用如何高效提高课堂教学？	一、运用现代教育技术，激发学生学习兴趣。二、运用现代教育技术，突破教学重点难点。三、运用现代教育技术，发挥学生主体作用。四、运用现代教育技术，培养学生学习能力 1、运用现代教育技术，培养学生识字能力。2、运用现代教育技术，培养学生阅读能力。3、运用现代教育技术，培养学生写作能力。五、运用现代教育技术，形成良好学习习惯。
11	”BBS”讨论中的“BBS”是是什么意思？	电子公告牌系统 Bulletin Board System, 英文缩写 BBS) 通过在计算机上运行服务软件，允许用户使用终端程序通过 Internet 来进行连接，执行下载数据或程序、上传数据、阅读新闻、与其它用户交换消息等功能。



12	什么是微课?	<p>微课是指基于教学设计思想,使用多媒体技术在五分钟左右时间就一个知识点进行针对性讲解的一段音频或视频。</p> <p>在教育教学中,微课所讲授的内容呈点状、碎片化,这些知识点,可以是教材解读、题型精讲、考点归纳;也可以是方法传授、教学经验等技能方面的知识讲解和展示。微课是课堂教学的有效补充形式,微课不仅适合于移动学习时代知识的传播、也适合学习者个性化、深度学习的需求。</p>
13	教育信息技术如何与农村教育现状地广人稀,留守儿童多,教学力量薄弱相结合?	<p>新课改下,教师应加强对信息技术教育应用的认识,了解信息技术在教师专业发展中的作用</p> <p>当前教学以网络技术和多媒体技术为基础,实现现代教育和新课程改革。信息技术在现代教育中会从不同维度同时刺激人们的多种认知感官,使学习者更容易建构起自己的知识体系。教师要从观念上更新、理解信息技术教育的内涵。要具备良好的信息技术操作技能,以人为主体的,以信息技术为手段,积极探索信息技术在工作中的有效应用,才能实现自身职业专业化的全面发展。教师专业发展是以信息技术为环境、手段、途径、方式和方法,促使教师在专业知识、教学技能、职业态度等方面不断完善的一个系统的、复杂过程。</p>
14	如何更好地把线上学习和线下研究结合起来?	<p>在网络化发展的大趋势下,很多学校开始意识到了学习之路不能完全走单一化之路,那样不利于全局上的把握,也不利用企业的长远发展。学校在培养学生的时候,眼光都会走得较为远一点,那么研究如何将线上与线下结合起来?第一、研究不是口号,是实质上的内涵。第二、找到线上研究和线下研究的结合点。第三、提升研究者的能力,加强研究课题的深度和宽度。第四、线上线下的内容被不断地丰富起来。</p>
15	如何对信息技术的理念有了更深刻的认识?	<p>通过学习,我明白了网上学习的重要和快捷。在培训学习中,我对新课程改革的理念有了更深刻的认识,明确了厚实文化底蕴、提高专业素养的重要性,提高了思想认识、提升了学习理念、丰富了专业理论,现总结如下: 通过培训,提高了自己的思想认识.通过此次培训,我更清楚地知道了新课程改革对教师所提出的要求。以前往往只局限于一根粉笔、一本书的教育模式,已经远远不适用于今天的教学要求。我们要以更宽阔的视野去看待我们从事的教育工作,不断地提高自身素质和教育教学水平,不断地总结自己的得失,提高认识,不断学习,才能适应教育发展对我们教师的要求。网络研修,好处多多。可以说网页学习的即时性,有利于我自主安排学习,减少了工作与学习的矛盾。可以说网页学习的快捷性,有助于我提高学习和实践应用的效率。可以说网页学习的互动性,有助于我和众多教师及时学习和解决一些实际问题。</p>
16	信息技术与学科教学如何整合	<p>当前信息技术与学科教学整合已成为基础教育教学改革的一个热点。只有准确把握信息技术与学科教学整合的概念、原则和方法,才能通过现代信息技术在学科教学中的应用实现教学方式与学习方式的根本变革,提高教育教学效果。</p> <p>一、信息技术与学科教学整合的含义</p> <p>信息技术与学科教学整合是指将信息技术、信息资源与学科教学有机结合,通过在各学科教学中有效地应用信息技术,促进教学内容呈现方式、学生学习方式、教师教学方式和师生互动方式的变革,为学生创造生动的信息化学习环境,使信息技术成为学生认知、探究和解决问题的工具,培养学生的信息素养</p>



		及利用信息技术自主探究、解决问题的能力，提高学生学习的效果。
17	教学情境创设	教学情境的创设在一堂课中并不是多多益善，而应该保持一个度，要能够充分挖掘一个主题情境所负载的内涵理想的的教学情境，应该既要保持动态生成性，又要保持静态稳定性，课堂应该是思维不断展开的过程，是探究不断深入的过程。所谓“环环相扣”就是这个道理。要完美地做到这一点，不是我们一朝一夕所能修炼来的。
18	如何在高效课堂有效运用信息技术?	<p>在教学中，恰当地应用多媒体课件，对活跃课堂气氛、激发学生兴趣、突破教学难点、培养学生创新能力、提高教学效率等都有着极为重要的作用。多媒体教学课件是电子技术、计算机技术和教学理论发展的必然趋势，它是以计算机为核心，将文字、图形、声音、动画、影像等多种媒介综合起来进行辅助教学的计算机教学程序。</p> <p>多媒体教学题材的选取，要从教学实际出发，结合学科特点，根据教学内容来确定。对于传统教学手段难于解决的问题，使用多媒体教学可以化难为易，帮助学生理解有关的概念或原理。课件内容必须适用于多媒体教学的表现，能突出多媒体教学的特点，能充分发挥技术的优势，能有效地解决教学重点，突破教学难点，能激发学生学习兴趣，提高教与学的效率。在制作课件时，要运用现代课堂教学理论已有成果，结合学科特点钻研教材，对教学内容恰当处理，精心设计，以充分发挥多媒体教学的表现力。</p> <p>不同的课程会有不同的特征，在教学设计和课件制作时也会有所不同。这就要求课件脚本编写者对课程特征要有所了解。了解的渠道可以从新课程的理论知识和各课程的教材等方面来进行。如在课改实验中，语文课程积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的课堂；数学课程倡导动手实践、自主探索与合作交流的学习方式，努力建设生动活泼的、主动的和富有个性的课堂。编写课件脚本时就要根据不同课程的特征和性质来选择制作课件的类型：是以动画为主，还是以图形展示为主；是以练习为主，还是以资料拓展为主。只有明确了主次，才能为课件制作者选择合适的制作媒体指明方向。</p> <p>比赛课件能化静为动，激发学习兴趣。动态的事物比静态的事物更能引起学生注意，调动学生学习动机，课件能为教学创设一个主动有趣的教学情境，化无声为有声，化静为动，引起学生的学习兴趣，提高学生学习的积极性。</p>
19	提升信息技术在教学中的现实意义?	传统的教学方式，教师只能在黑板上通过板书、作图来传递知识，而一些动态的数学知识教学，教师不得不借助口头语言、身体语言将动态画面说“动”，而这样抽象的知识学生仍只能够“感受”。这样既浪费了时间，又不能收到好的教学效果。例如三角函数的图象、圆锥曲线、简单几何体等等，用多媒体研究问题能够弥补传统教学方式的不足，发挥其特有的优势，如函数图象的平移，可以通过动态演示，学生很容易得出结论，还有圆与圆的位置关系的相互运动以及每种位置关系下圆心距 d 与两圆半径 R, r 之间的数量关系通过 CAI 的演示，以及旋转几何体的得法等等，都让学生能更直观理形象地接受和理解



20	如何提升学习效率	<p>1、不妨给自己定一些时间限制。连续长时间的学习很容易使自己产生厌烦情绪，这时可以把功课分成若干个部分，把每一部分限定时间，例如一小时内完成这份练习、八点以前做完那份测试等等，这样不仅有助于提高效率，还不会产生疲劳感。如果可能的话，逐步缩短所用的时间，不久你就会发现，以前一小时都完不成的作业，现在四十分钟就完成了。</p> <p>2、不要在学习的同时干其他事或想其他事。一心不能二用的道理谁都明白，可还是有许多同学在边学习边听音乐。或许你会说听音乐是放松神经的好办法，那么你尽可以专心的学习一小时后全身放松地听一刻钟音乐，这样比带着耳机做功课的效果好多了。</p> <p>3、不要整个晚上都复习同一门功课。我以前也曾经常用一个晚上来看数学或物理，实践证明，这样做非但容易疲劳，而且效果也很差。后来我在每晚安排复习两三门功课，情况要好多了。</p> <p>除了十分重要的内容以外，课堂上不必记很详细的笔记。如果课堂上忙于记笔记，听课的效率一定不高，况且你也不能保证课后一定会去看笔记。课堂上所做的主要工作应当是把老师的讲课消化吸收，适当做一些简要的笔记即可。</p>
21	如何进行 MOOC 学习?	<p>通过 Coursera 接触到了最初 MOOC 提供的课然后就爱上它了。从那时起我选了几个课，不过有些课我喜欢得多一些，我想了一些比较基础的技巧，帮助读者从 MOOC 获得最大收益。你的学习目标是什么？建立你自己的学习目标可能听起来有些奇怪，尤其是课程在描述里已经有了自己的目标列表，但在开始一个 MOOC 时提前建立学习目标是获得丰富又成功的学习经验的关键。MOOC 的美在于，在属于你自己的学期里，能够灵活的学到你想要的，除了你的时间之外不再需要任何资源。而且因为你的时间很宝贵，建立目标可以确保你值回票价（时间）。第一步是决定为什么你要上这节课。是为了丰富个人内涵，或是开发一个能在目前工作或未来工作中应用的技能？明确了为什么后的第二步——按照你个人上这门课的理由量身制作学习目标。最有效地利用宝贵时间的方法就是通过建立个人学习目标来学习对你有意义的东西。你想付出多少时间？另外一个值得设立的目标是决定你每周想用多少时间——每周你想贡献给课程的小时数。有些课程自带的课程指导能够说明每周必须要多少个小时的学习才能跟上进度，虽然不是很精确而且多数情况还是依赖于你的个人目标，所以何时花时间上课经常不确定。一旦你建立了自己的时间目标，能否实现又变成了一个挑战。特别是如果你要工作、照顾家庭和尽你的公民义务。我发现的一个有效技巧是每周从日历里提前划出一些上课时间。虽然这样也不是很固定，但如果在我的时间表里有明确的上课时间规划，我会更有动力去上课。</p>



22	通过国培学习，教育教学中存在哪些主要问题？	<p>在教育教学中,存在极少数教师不学习《课程标准》的现象,我自己对新标的学习也比较忽视.下面就谈一下我的感受: 一、在教学中不学习《课程标准》,教师就不能正确把握自己的角色定位.在现代课程中,教师是“教学中的主导”.作为“教学中的主导”,教师要成为学生学习活动的组织者、指导者、参与者. 二、不学习《课程标准》,教师就不能以学生发展为本.学生的学习不是教师教出来的,是学生通过亲自体验,并不断发复地有意识地培养出来的. 三、不学习理解新课程的基本理念,就不能改变陈旧的教学方法.教师要创造性的用教材,要在使用教材的过程中融入自己的科学精神和智慧,要对教材知识进行重组和整合,选取更好的内容对教材深加工,设计出活生生的、丰富多彩的课来,充分有效地将教材的知识激活,形成有教师教学个性的教材知识. 总之,提高自身的思想素质和文化素质,提高自己的思想意识,更好地为教育事业作出应有的贡献.</p>
23	如何上好一节课	<p>上课前,首先要明确教学目标,清楚自己这一节课到底要干什么,即学生要完成怎样的学习任务.这是上好一节课的根本,也是当好教师的基本素质.只有教学目标明确了,才能合理有效地选择、整合教学资源,围绕教学目标组织教学,做到有的放矢.制定教学目标的主要依据(也是唯一依据)是课程标准,而不是教材中呈现的教学资源,当然更不能依据个人的教学经验来作出自己的主观判断.否则,很容易使自己的一堂课与新课程的要求“驴唇不对马嘴”,胡增乱删,重点偏离,目标走形. 教学目标一般分为知识目标、能力目标和情感态度与价值观目标三部分.这三部分目标具体到每一节课中,其侧重点肯定是不一样的.如“细胞核是遗传信息库”这一节,知识目标是重点,居第一位,能力目标次之;“环境对生物的影响(探究鼠妇)”能力目标居第一位,情感目标次之,知识目标居第三位;“人类对环境的破坏”情感目标又上升为第一位,能力目标次之.在这三个目标的侧重点的区分上,教师必须认真解读生物课程标准,对新课程的内涵精神要做到心领神会,再结合教材内容的呈现方式,方能灵活把握.</p>
24	通过“信息化支持的学习方式变革思考”五个板块的学	<p>一、当前我们传统教育方式的诸多弊端: 1、班级授课; 二、“翻转课堂”的特色: ; 首先,关注点先解决学生怎样“学”(即学习方式), ; 其次,教学结构: 学生先借助微视频预学(课下),学; 三、微视频的制作原则: ; 教师不出镜、内容为核心、讲解像兄长、视频短而精, ; 四、普陀区教育局给我带来的震撼: ; 上海普陀区教育局在“翻转课通过“信息化支持的学习方式变革思考”五个板块的学习,我有以下认识和困惑: 一、当前我们传统教育方式的诸多弊端: 1、班级授课制的大背景还停留在工业革命时代,打磨出的只能是没有棱角、没有个性、没有创造力、统一标准的学生,培养出的只能是流水作业上的工人,适应不了当今信息时代的发展. 2、教育方式过于传统: 只关注了教师的“教”,忽视了学生的学习方式,学生个性得不到张扬,达不到因材施教的效果. 二、“翻转课堂”的特色: 首先,关注点先解决学生怎样“学”(即学习方式),再解决教师怎样“教”. 其次,教学结构: 学生先借助微视频预学(课下),学生小组交流预学情况,教师课堂答疑、助学(课堂).真正实现了传统课堂的翻转. 三、微视频的制作原则: 教师不出镜、内容为核心、讲解像兄长、视频短而精,这样使每个孩子都能按照自己的节奏进行学习. 四、普陀区教育局给我带来的震撼: 上海普陀区教育局在“翻转课堂”已进行了行之</p>



		<p>有效的探索实验，并形成了三环节、五循环的模式。这种“勇与担当”“敢为天下先”的精神令人敬佩。这其中所要承受的艰辛也可以想到，其具备的超人坚忍令人佩服。同时我也深深地认识到任何一项伟大的发明与发现都需要这种精神，都需要这种勇气，都需要这种探索。</p>
25	怎样有效地编写教学设计	<p>教学设计是每一位教师进行课堂教学工作必不可少的一个重要环节。什么是教学设计？教学设计是指教育实践工作者以各种学习和教学理论为基础，依据教学对象的特点和自己的教学理念、风格、运用系统的观点和方法，遵循教学过程的基本规律，对教学活动进行的系统规划、安排与决策。只有以核心数学思想为引领的教学设计，才是更有底蕴的教学设计。所以，要进行有效的小学数学教学设计，必须围绕以下三个基本问题展开。一、确定恰当的教学目标 要确定恰当的教学目标就必须正确地处理好课程标准、教材和学生水平三者之间的关系，同时关注认知、情感与动作技能等目标的不同层次。二、合理分析与组织教学要素</p>
26	微课对课堂效率的提升有哪些作用？	<p>微课“位微不卑”。微课虽然短小，比不上一般课程宏大丰富，但是它意义非凡，效果明显，是一个非常重要的教学资源。微课“课微不小”。微课虽然短小，但它的知识内涵和教学意义非常巨大，有时一个短小微课比几十节课都有用。微课“步微不慢”。微课都是小步子原则，一个微课讲解一两个知识点，看似很慢，但稳步推进，实际效果并不慢。微课“效微不薄”。微课有积少成多、聚沙成塔的作用，通过不断的微知识、微学习，从而达到大道理、大智慧</p>
27	现代教学媒体与传统教学媒体的优劣与使用	<p>一、传统教学媒体的优势与劣势 传统教学媒体使用历史悠久，是无数教育工作者通过开发、实验、积累研究出来的一系列行之有效的工具。具有简便易行，经济实惠的特点。在科学中仍然保持着旺盛的生命力，具有重大的使用价值，加涅说过：“形象性并不一定是教学的优点，抽象的东西往往才是教学的核心。”传统教学媒体正恰恰体现了这一特点：它以语言的形式，传达教学信息，有利于提高学生抽象的思维能力；学生在通过语言和口头语言接受信息，既用耳又动眼，媒体与教学目标更易灵活匹配，由于教师的教学经验，对教材、板书等的操作得心应手，这也体现了传统教学媒体简便易行的优点。传统教学媒体还具有对学生潜移默化的熏陶作用。如优美的板书，不但有利于集中学生注意，还给学生以美的视觉感觉；教师的眼神、表情、手势等无声语言不仅对学生发出导控信息，激发学生动机，打通学生思路，更能默默交流师生情感，创造良好的“现场效应”。许多优秀的教师常常凭借自己丰富的教学经验将随手拈来的工具制做为最佳的教学媒体，学校中琳琅的自制教具，其经济实惠不言而喻。但传统教学媒体在形象性和信息显示方面却存在着明显的劣势。受技术程度的限制，传统教学媒体无法为课堂营造出形象生动的情境教学的趋势；再有传统教学媒体受时空的限制，能在课堂教学中传播的信息是很少的</p>



28	如何创建学习群组，建立学习共同体？	<p>六人一组：将全班学生按‘组内异质，组间同质’的原则，根据性别比例、兴趣倾向、学习水准、交往技能、守纪情况等合理搭配，组成N个学习小组，每组一般6人，有组名、口号、小组公约及职责分工。</p> <p>自愿组合：根据学生的自主申报，由班干部将学生分成两部分：A为小老师，B为小学生。由每组的3个小学生去分别选择1个小老师。这需要由班干部在试运行过程中不断调整，一般要经过3个月才能磨合。</p> <p>教师参谋：当班干部遇到困难时，教师要给小干部们必要的帮助，有时还可以提供多种选择，让班干部们自己决定。即使有点小问题也没关系，总比教师包办代替强。但教师也不能当甩手掌柜，前三个月内，每周都要对小老师进行引导与培训。</p>
29	如何才能更好的接受老师讲解的内容	<p>①记忆上有一种超清晰的感觉，能清楚地知道今天比以前多学了哪些新知识</p> <p>②每天的学习处在一种亢奋的状态中，遇到疑难问题如获至宝</p> <p>③解题、记忆觉得极其顺畅，学过的内容自己感觉像刻在脑海中一样</p> <p>④充满着自信，并且感觉自信心不断膨胀</p> <p>⑤从不低看自己，不会为学习成绩所左右，善于反思自己学习行为，并不断调节自己学习时间和学习内容，能不断吸收他人长处为自己所用</p> <p>⑥感觉没有什么东西可以阻挡自己的学习脚步</p> <p>⑦有相对稳定的学习计划，各学科学习普遍能得到兼顾，且学习主动性强，发现问题总期待能在最短时间予以解决</p> <p>⑧做过的题目标注到位，并能采用长时记忆的方式不断循环性地复习笔记和做过的练习，不必重新梳理解题思路和构建模型</p> <p>⑨有主动翻看各类参考资料并进行知识对比、吸收、归纳的意识</p>
30	信息化环境下新型教与学方式研究	<p>教育信息化全面推动了新型教学模式的构建，信息时代也对我们的教育，关键词：信息化环境，新型教学方式，多媒体、网络化和智能化为特征的现代信息技术的飞速发展，使人类迈进了信息化社会的大门，特别是计算机多媒体融图、文、声于一体的认知环境以及先进的网络技术，既包含基础设施又蕴含着人类的高级智慧的信息技术，把学生置于一种动态、开放、生动、多元的学习环境中</p>
31	中小学信息技术与课程整合实践中的问题分析和改进策略 突出问题	<p>一：教学模式落后，没有体现信息技术的优势</p> <p>1、教师必须更新观念，正确处理信息技术与课程教学的关系</p> <p>2、教师必须加强理论学习，增强与理论专家的交流互动，积极探索、总结教学模式改进策略：</p> <p>1、加强学生信息技术操作技能和应用实践的训练</p> <p>2、加强学生信息敏锐力和批判能力的训练</p> <p>然而我们发现有些教师对学生主体作用的理解过于绝对化，认为要发挥学生的主体作用就是要尽可能让学生多说多做，放任自流，而教师要少说最好不说，从而过度弱化了教师的作用。以为学生只要借助信息技术进行学习就可以了，信息技术完全可以取代教师。于是在教学中出现了放手让学生在网络中自学而不进行监控，让学生讨论发言而不围绕主题的现象。不但信息技术环境下学习的优势没有体现出来，而且连传统教学中的教学任务的完成、必要的师生情感交流都没有达到。</p>



32	教学方法对教学的影响	<p>教学方法是完成教学任务的根本手段，科学的教学方法能够起到事半功倍的效果，也能使师生关系更加融洽，二者相互促进形成良性循环，教学自然会成功的。通过培训学习，我知道目前提出的科学探究法即以学生自主学习、主动探索为主，相对而言是适合课程的。自主的探究可以通过学生自己提出问题自己想办法去动手实践，解决问题，并从中体验到成功喜乐。</p>
----	------------	--