

国培计划2016—山西信息技术应用能力提升工程

教学简报

第四期

目 录



卷首寄语



课程主题BBS研讨



工作坊研修话题分享



专家答疑解惑摘录



学员优秀作业展示



工作坊自我推荐活动

卷首语

一个人总之不可能在诞生初期什么都会的，而是要通过学习的，正可谓生而不知，方学而知之矣。人之学，方可有大悟、成大器。又如那仲永一般，开始的时候，他的棋书绘画都会，曾叫世人赞不绝口，路人皆知，——称之他为“神童”，可是万万没有想到的是后来的仲永对棋书绘画远远不在于当年了，一样，像“神童”这样的爱称也就销声匿迹，从此也就无复存在了。像这样的故事其实大家也有所耳闻吧！

一个人，当他一来到这个世上，便是学习，这也是他的首要任务，也是对他的一项挑战罢了。其次就是如何去生存，世人都说：生存是一个人的第二件“法宝”。人一旦有了学习这个知己就会拥有无数的好朋友，也就会有无数的好朋友来帮助你，从而走出困境去迎接那阳光灿烂的太阳。

人是要学习的，知识是无止境的，也是永远都学习不完的。但是也不能过于盲目的学习，而在学习过程中，包含有许许多多的学习方法和指导。只有善待学习、爱好学习，并且努力学习，只有像这样方可拥有一技之长、多才多艺之效果。所谓的是学海无涯苦作舟，书中自有黄金屋一样的真理。一个人最佳的学习时间而是在清晨，正所谓一日之计在于晨再加之清晨的空气十分的清新，对大脑的储存记忆力有所帮助可提高记忆恢复能力，在当我们进入校园的时候，则会听到教室里面会传送出来朗朗的读书声，再次，一到了晚上的时候，下午那强烈的运动与热闹的气氛到此也就消停了，而在这样的条件下也是可以展开学习氛围的好时候，能够帮助你更好地巩固你清晨时光所学习到的知识，但也需要时间来权衡这样的过程，宜早不宜晚而进行适当的休息，在学习过程中，休息也是必不可少的。

课程BBS主题研讨

讨论的价值是什么？萧伯纳说过：“你有一个苹果，我有一个苹果，我们彼此交换，每人还是一个苹果；你有一种思想，我有一种思想，我们彼此交换，每人可拥有两种思想。”是的，我们在平台上发表自己的观点，分享自己的看法，这也是一种讨论，在这个过程中我们收获了知识，收获了一种思想。本期主要围绕第四阶段的课程主题进行讨论。

主题讨论：学科教学中的信息技术应用

先进的信息技术使学习效率大大提高，是推进教育教学改革和推进素质教育的有力工具。加强信息技术与语文教学的整合，将极大地提高语文教学的实效性。对于小学低年级语文教学来说更是如此。信息技术的应用，以直观形象的声音、动画、色彩等特点展示教学内容，具有趣味性、容量大、高效性等优点，能把学生的非注意力因素集中起来，变学生的无意识记忆为有意识记忆，使学生乐学、爱学，从而优化课堂教学，提高教学质量。

——张璐(sxxy1606246)

信息技术在小学低年级语文教学中的应用：激发学生的学习兴趣 兴趣是小学生学习最有持久力的动力。小学阶段学生年龄小，好奇心强，只有对感兴趣的事物才会积极主动地去探究并能立刻进入最佳的学习状态。因此在教学过程中，教师要想方设法调动学生学习的积极性和热情，形成良好的学习动机。

——张桂梅(sxxy1606188)

经过学习，我深深地认识到：信息技术在教学中一定要从教学实际内容出发、从学生的认知需求出发，教师应从文本中有价值的问题入手，引导孩子运用媒体去搜索、积累相关资料，进一步讨论这些问题，生成自己对新问题的一种认知与掌握，最后交流、发表自己的看法，让学生达成对这类问题的共识。这样才算真正意义上的应用，才能真正意义上提高学生的学习能力。

——李红梅(sxxy1606164)

通过信息技术与数学学科教学整合，激发学生的学习兴趣。俗话说：“兴趣是最好的老师”。激发学生的学习兴趣，让学生乐于学习，才能最大限度发挥学生的主观能动性。《新课标》中强调指出：我们在教学中必须“关注学生学习兴趣和经验”。在信息技术的教学环境下，教学信息的呈现方式是立体的、丰富的、生动有趣的！不仅有数式的变换，更重要的是一些“形”的变换。利用多媒体技术，flash软件，展示几何模型，进行图象的平移、翻转、伸缩变换，把复杂的数学问题具体化、简单化，同时把数学中的对称美、和谐美和曲线美展示给学生，让学生领略到数学学习中的无限风光，激发学生探究学习的情趣。

——曹婷婷(sxxy1604489)

教学中使用多媒体技术能使学生获得极为丰富的、生动形象的感性知识。例如，教学“平行四边形面积的计算”，首先让学生用数方格的方法初步感知平行四边形与长方形的联系，然后提出平行四边形的面积是否也可以转化成长方形的面积来考虑？通过课件演示分割、拼接推导出平行四边形面积公式，引导学生有序地观察演变过程，让学生在观察平行四边形至长方形的转化过程中，思考：“平行四边形的底和高与长方形的长和宽有什么关系？”从而得出平行四边形的底等于长方形的长，平行四边形高等于长方形的宽，那么平行四边形的面积就等于长方形的面积。最后要求学生仿照图的方法剪一剪，拼一拼，整个过程演示与讲解观察、操作融为一体，从不同的角度丰富了学生的感性认识，为学生准确地理解和掌握平行四边形面积的计算公式奠定了坚实的基础。

——杨艳丽(sxxy1600372)

由于我国学英语是非母语的学习环境，所以容易遗忘。加之活泼好动，思维活跃，注意力容易分散，又是小学生的天性，这给小学英语教学造成了不小的困难。兴趣是最好的老师。只有在充满兴趣的学习过程中，学生的注意力才能高度集中，记忆力就能明显增强并且思维敏捷。所以如何激发学生兴趣是搞好小学英语教学的一个极其重要的方面。随着多媒体计算机及网络技术的飞速发展，为课堂教学手段现代化提供了强有力的物质基础。其中应用现代教育技术，充分运用多媒体提供的友好界面、形象直观的情景式学习环境，进行的教学活动，是激发学生的学习兴趣，优化课堂教学，提高课堂效率的有效途径之一。

——郭瑞红(sxxy1601166)

目前我们学校的教学形式主要是班级授课制，即学生在校集中授课，受教学时间的统一限制。21世纪人类社会将进入全新的信息时代，信息化整合数学学科教学应该增加新的教学形式。基于这一思考，我们有意识让学生自己去查阅资料或进行社会调查，把学习数学由课内延伸到课外，不仅开阔学生的知识视野、丰富了课余知识，并且培养学生自主探求知识的能力，提高学生搜集和处理信息的能力。

——王少艳(sxxy1603164)

《千米的认识》课的教学难点是建立1千米的概念。1千米有多长，对三年级的学生来说很抽象的，因此我结合课件演示初步认识“千米”，首先让学生估计学校门口到淄博十一中这一段路会有多少米？在推算的基础上通过课件演示让学生初步感受1000米的路程是比较长的。接着出示我们学校的操场图，（课件演示）从沙坑到操场最前端有100米，思考并想象，几个这样的100米是1000米？在100米长的路上来回走一次是多少米？（200米）来回走5次就是多少米？（1000米）并通过（学校周围熟悉的场景）调查录象演示，让学生直观感知从学校门口出发到哪里会有1000米？

从这里可以看出利用计算机多媒体能创设动静结合的教学图像、生动活泼的教学气氛，可以把教学时说不清道不明，靠挂图或板书又难讲解清楚的知识，在形象生动的画面、声像同步的情景、悦耳动听的音乐、及时有效的反馈中，进一步地加强学生对于1千米的认识。

——陈刚(sxxy1610523)

在教学 Travel Journal 一课时，可通过多媒体让学生们观看国内外的风景名胜，学会一些河流、草原、瀑布的表达方式，同时可复习一些国家的名称。这样既可学到丰富的知识，又能激发学生热爱大自然的激情，吸引学生主动、积极地参与教学活动，真正成为学习的主人。由此可见，英语教学运用多媒体可以加强直观教学，化抽象为具体，使枯燥的教学变得丰富多彩、引人入胜。通过学生的参与，让他们在直观教学下潜在的思维潜能得到充分的发展，激发学生在学习中自我发现、自我探索的热情。这节课既完成了教学任务，又扩大了阅读量，真正体现了信息技术的先进快捷，达到了传统课堂教学无法达到的效果。

——张丽君(sxxy1601096)

化学课堂不能做实验时宜用多媒体 化学是一门实验性、应用性较强的基础课，教师的演示实验和学生的分组实验在教学中扮演相当重要的角色。但在实际教学中，很多实验（危险性大、设备要求高的实验）不能现场操作，利用信息技术模拟化学实验，对于化学教学确实带来了很大的便利，比如在讲解用高锰酸钾制取氧气的实验时，制好氧气后，先将导管移出水面呢还是先熄灭酒精灯，顺序不能颠倒，用FLASH演示先熄灭酒精灯的错误操作，由于热胀冷缩水被倒吸入试管中，然后试管“嘭”的一声破裂了，学生印象深刻，也加深了对错误原因的理解。

——冯坤(sxxy1610874)

物理学是以实验为基础的自然科学,许多概念、定理等来自于生活实践,而借助多媒体课件极具丰富的表现力,不仅可以自然逼真地表现出多姿多彩的视听世界,还可以对微观事物进行模拟,对抽象事物进行生动直观的表现,对复杂过程进行简化和再现等。根据不同的教学内容充分利用声音、动画、视频等多媒体手段,可以将静态变为动态,化抽象为形象,充分体现教学内容,突出教学重点和难点。

——冯坤(sxxy1610874)

在地理教学中重视培养学生的联想习惯，发散机智，采用一话多说、一图多问、一题多变、一问多答等办法，训练学生的创新思维能力，如在讲述《气温和降水》一章节时，教师出示课件《世界年平均气温分部图》后，学生仔细观察，可发现哪些问题？（1、等温线大致与纬线平等；2、气温低纬度；3、南北半球相比南半球等温线更为平直；4、同纬度陆地和海洋气温不一样等）。第二，经常启发和培养学生从多方向、多角度、多层次的发展思维能力。开拓学生的科学视野和思维境界，在地理知识传授中，将相关内容联想起来，引导学生举一反三，由同求果，或由果溯源。开拓新知识，发掘学生潜能，激发创造性思维。

——张芳芳(sxxy1610857)

地理教师要按照创新教育在中学地理教学中的内容来加强学生对创新教育的认识。现代地理信息技术，电脑多媒体的大量使用，是沟通地理与现实生活的重要纽带，为创新教育开拓了新的天地。首先，在地理教学中，要充分运用集图、文、声、像为一体的现代教育技术，探究创新的情景，激发学生的创新欲望，优化教学过程。同时，要营造一个群体交流的良好氛围，变信息的单向性为信息交流的多向性，在合作讨论中引发学生积极探索，开发学生的创造潜能。其次，要以大地理教育观、全球化为指导，构建课内外联系、校内外沟通、国内外联网、学科间融合的全球化的地理教育体系，从而大大拓宽创新教育的内容、形式、方法、渠道等，给学生创新思维提供一个更广阔的空间。

——赵耀(sxxy1606263)

在课堂教学中充分利用多媒体教学手段，创设教学情景，变动为静，变抽象为具体，可以大大活跃了课堂气氛，使教师原本枯燥的讲解、干巴的历史概念活起来，生动而迅速的展现在学生面前，让人有身临其境的感觉，从而引发学习兴趣，诱发强烈的学习动机，促使学生主动学习。例如在讲改革开放时，为了让学生加深理解邓小平实行和坚持改革开放政策所做的伟大贡献，我利用课件展示一段情景材料同时播放《春天的故事》歌曲，学生低声跟着伴唱的同时，屏幕展示下列几个问题（1）歌词中的老人指的是谁？举例说明他对中国社会主义建设的主要贡献有那些？（2）第一个“春天”和第二个“春天”的含义各是什么？（3）老人在中国的南海边----，学生的思绪飞回到了二十多年前的改革开放时代，同学们仿佛看到了邓小平挥手微笑的伟人丰姿，在伴唱声中使课堂气愤达到了高潮，欣赏完歌曲后，经过几分钟的热烈讨论，结合以前所学知识同学们对这节课形成了自己的看法。

——赵耀(sxxy1606263)

随着信息技术在课堂教学中的融入，教学环境也发生了巨大的变化。从最初的黑板、粉笔，到后期的电脑、投影仪，再到近期的交互式电子白板，教学环境逐渐走向数字化、网络化、多媒体化的道路。信息化教学环境的形成，要求教师积极的改革教学方法，以更加有效的迎合并利用信息化教学环境，实现既定的教学目标，取得良好的教学效果。

——李佩春(sxxy1610794)

我们知道，一节课的成败，直接影响着学生的学习效果。学生所获得的知识80%来源与课堂，优化英语课堂结构显得尤为重要，而电脑多媒体为优化课堂结构提供了重要而有效的保证。课件的设计是教学过程的前提，制作一个课件，从选题、策划构思、制作，调试完成，整个过程就是将自己的教学设想、教学目的、内容、实现教学活动的方式按顺序和控制方法通过计算机语言加以描述，并调试成为可运行的程序。多媒体课件能够优化教学内容，突出教学重点和难点。优化教学过程，分解难点，是学习内容与认知结构一致性的重要环节。另外，应用多媒体融知识性、趣味性、灵活性、新颖性于一体，使抽象的知识变得具体化，简单化、直观化，缩短了客观实物与学生之间的距离，从而降低了难度，使学生容易接受。

——赵娟(sxxy1609330)

信息技术的应用给教学带来了超乎想象的好处和便利。比如现在阅读课的教学上，我们可以把听，说，读和写，集合到一个课件上。英语教学中语法教学是比较枯燥无味的，但是现在可以下载动态的视频来进行语法教学，是语法教学变得生动了。信息技术为我们的教学提供了一个更大的资源库。英语的学习中会涉及到对于英文名著的赏析，这时就可以运用信息技术的强大功能了，把有名著改编的电影中与课文对应的视频节选出来，供学生赏析，揣摩。对于学生把握故事情节，模仿人物对话们都是有极大好处的。利用信息技术我们可以把相关的MOOCS引进课堂里，接下来教学中，我相信我会机会尝试的。

——贾俊霞(sxxy1605117)

英语学习是多种感官的协同学习，掌握一门语言也必然是听说读写诸方面的综合掌握，在课堂上只有运用了电教媒体，教学教程才可能进行多方面兼顾。初三英语第十一课《Unit 11 Could you please tell me where the restrooms are?》课文较长，需要整体呈现。单靠教师一张嘴和几幅挂图很难把课文讲透，也不能同时兼顾听、说、读、写几方面的训练，学生的兴趣也不高。如果利用电教媒体组合，就能使课堂生动活泼，学生参与面广，且课堂容量加大，使课堂教学收到满意的效果。例如：在呈现时，让学生合上书，边看投影画面，边听课文磁带，理解课文。投影片是根据故事情节制作的，二者同步，培养了学生的听力、观察力、理解力。现代心理学研究表明多重感官同时感知的学习效果要优于单一感官感知的学习效果，而且还能节省时间。

——常安青(sxxy1610852)

在初中数学课堂教学中教师应结合数学学科、中学生、信息技术的特点，充分发挥信息技术辅助教学的优势，优化整合初中数学课堂教学。《几何画板》就是其中一款操作简单、方便易用的教学辅助软件，它不仅具有强大的作图、计算及动画功能，而且具有即时性与交互性。教师通过它可以创造出一个个动态的、可视的教学情景，把抽象的数学问题形象化、直观化，它不仅在突破难点、掌握知识和激发学生的学习积极性方面具有不可忽视的作用；而且还有助于培养学生的探究能力和实践能力。

——李佩春(sxxy1610794)

工作坊研修话题分享

分享是最好的进步。为了方便各培训项目参训学员的相互学习、取长补短、共同进步，现将工作坊中的一些比较好的研修活动进行展示，以此调动学员们的积极性，使得大家都能够获得自己教学上的感悟。这里是观点交锋、思想碰撞的平台。现摘取几例优秀工作坊案例如下。

一. 小语7班工作坊

http://hdpx.webtrn.cn/project/template/guopei/newTeam/teamMain_index.jsp?peTeamId=e4422d98-9084-11e6-8ec7-001e67b74bd2



小语7班工作坊

小语7班共113人，来自六所联校，都为农村学校。信息技术应用能力参差不齐年龄结构差异较大。我们的目标是合作学习，共同进步

学科：语文 学段：小学

创建人：梁志平 创建时间：2016/10/12 成员数：132 活动数：7 资源数：165 签到总数：571

公告 专家答疑

+ 发公告

- | | | | | |
|--------------|---------|------------|----|----|
| ● 微课程制作的两个活动 | 发布人：梁志平 | 2016-11-03 | 删除 | 修改 |
| ● 说课材料的上交 | 发布人：梁志平 | 2016-10-27 | 删除 | 修改 |

活动

| | | | |
|---|---|---|---|
| 磨砺空间 类型：问题聚焦 2016/10/10—2016/10/16 参与 | 合作共赢 类型：集体备课 2016/10/17—2016/10/23 参与 | 信息技术创新教学设... 类型：经验分享 2016/10/23—2016/11/14 参与 | 说课研讨 类型：活动研讨 2016/10/23—2016/11/01 参与 |
| 微课程制作之我见 类型：专题研讨 2016/11/03—2016/11/14 参与 | 磨课与我同行 类型：反思总结 2016/11/14—2016/11/27 参与 | 微课程作品上传 类型：成果共享 2016/11/03—2016/11/30 参与 | 创建活动 |

说课研讨

起止时间 2016年10月23日-2016年11月01日 已结束

活动类型 活动研讨

发布人 梁志平

活动描述 1、说课包括哪些环节？
2、如何将信息技术应用到说课的各个环节？

活动步骤

说课研讨

要求：说课研讨

起止时间：2016年10月23日-2016年11月01日

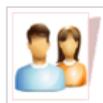
描述：null

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

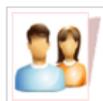
坊主回帖



杨利控

说课的内容一般说来有以下五个方面：(1)说课标说课标就是要把课程标准中的课程目标（三维目标）作为本课题教学的指导思想和教学依据，从课程论的高度驾驭教材和指导教学设计。(2)说教材教材是课程的载体。能否准确而深刻地理解教材，高屋建瓴地驾驭教材，合乎实际地处理教材，科学合理地组织教材，是备好课、上好课的前提，也是说课的首要环节。(3)说学法 说课者就必须说明如何根据教学内容、围绕教学目标指导学生学学习，教给学生什么样的学习方法，培养学生哪些能力，如何调动学生积极思维，怎样激发学生学习兴趣等。(4)说教法说教法，应说出“怎么教”的办法以及“为什么这样教”的根据，具体要做到以下几个方面：(5)说教程教程即教学过程，说教学过程是说课的重点部分，因为通过这一过程的分析才能看到说课者的教学安排，它反映着教师的教学思想，教学个性与风格。也只有通过对教学过程设计的阐述，才能看到其教学安排是否合理、科学，是否具有艺术性。

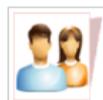
2016.10.24 09:25 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



史晓霞

如何将信息技术应用到自己的学科教学中？ 答：一、利用信息技术中的计算机辅助教学，促进学生积极参与学习活动。 二、利用网络，引导学生积极参与学习的过程，充分发挥学生的主体精神，着重培养学生审美欣赏的最基本方法，不断提高学生的欣赏和评述能力。 三、利用信息技术，提高学生综合实践能力。 四、信息技术教育的迅速发展，对师资提出了新的要求。教师要具有运用现代信息工具的能力，在现代信息环境下进行教学和科研的能力，即教师的整合能力。

2016.10.24 09:28 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



崔瑞建

说课的环节主要包括： 1、说教材—主要是说说教材简析、教学目标、重点难点、课时安排、教具准备等，这些可以简单地说，目的是让听的人了解你要说的课的内容。2、说教法—就是说你根据教材和学生的实际，准备采用哪种教学方法。这应该是总体上的思路。3、说过程—这是说课的重点。就是说你准备怎样安排教学的过程，为什么要这样安排。一般来说，应该把自己教学中的几个重点环节说清楚。如课题教学、常规训练、重点训练、课堂练习、作业安排、板书设计等。在几个过程中要特别注意把自己教学设计的依据说清楚。这也是说课与教案交流的区别所在。

2016.10.24 13:56 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



高彦杰

怎样才能说好课（一）做好充分的准备工作1.熟悉大纲，钻研教材，这样才能掌握本课在本册中所处的地位和作用，明确重点和难点。另外要不断学习，拓展自己的知识视野，了解计算机领域的最新动态，这样才能使说课更具深度。2.教师平时多读教学理论书籍，研究心理学、教育学等相关理论，为说课打下理论基础。3.认真写好说课稿。为了能有条件的说课，说课前必须先写好说课稿，说课稿详写还是略写由需要而定。4.增强自信心。要消除紧张心理，使自己发挥最佳水平。“凡事预则立，不预则废”，“不打没有把握的仗”这都说明事前准备的必要性，充分准备是说课成功的起点。（二）要弄清楚两个区别1.说课和备课的区别。备课是教师在吃透教材、掌握教学大纲的基础上精心写出教案，是教师上课前的准备，它有明确的教学目标，具体的教学内容，有连贯而清晰的教学步骤，有启发学生思维的教学方法。而说课则是教师在备课的基础上，说出教学设计的各个环节具体操作的想法和步骤，以及这些想法和步骤的理论依据，简单地说，说课主要是回答为什么这样备课的问题。因此，说课教师不能按照自己备好的教案简单的读一下。2.说课和上课的区别。上课是教师在课堂上师生教与学的双边活动，是教师实现教学目标，完成教学任务的实践教学过程，而说课是教师与同行们互相交流学习的教学活动，它侧重于理论的阐述。我们可以说说课是集体备课的读一下。因此，说课要与上课相区别。（三）说课时应遵循的原则1.科学性原则。科学性原则是说课活动的前提，是保证说课质量的基础，说课应做到教材分析准确、透彻，教学重点和难点正确把握，教学设计合理。2.理论联系实际的原则。说课是说者向听者展示其对某一节课教学设计的一种形式，是教学和研究相结合的一种活动。因此在说课活动中，说课的老师不仅要讲清楚其教学构想，还要讲清楚其构想的理论与实际两方面的依据，将教育教学理论与课堂有机的结合起来，做到理论与实践的高度统一。3.创新性原则。说课是深层次的教学研究，一节优秀的说课，对教学具有重要的指导意义，所以教师要在说课中注意将自己的教学经验总结和提高，同时要注意发现新问题，提出解决问题的新思路、新方法，这样才能使教师业务水平不断提高，进而不断提高教学质量。另外，说课时切忌把教案从头到尾读一遍，要重点突出、详略得当，避免重复。总之，信息技术课目前还处于启蒙阶段，很多问题值得大家探讨。

2016.10.25 10:03 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

微课程制作之我见

起止时间 2016年11月03日-2016年11月14日 已结束

活动类型 专题研讨

发布人 梁志平

活动描述 各位老师，大家好！

到现在为止，想必大家对信息技术指导教学的意义有了更深的了解。为顺利完成第四阶段上传微课程的任务，同时也为了更好的完成“作业二”，我们班对微课程的制作开展一次研讨活动。希望大家通过学习对微课程的制作提出结合实际的理解和建议。

活动步骤

微课程制作
之我见

要求：微课程制作之我见

起止时间：2016年11月03日-2016年11月14日

描述：null

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



张志菁

1.准备 (1)教师要熟悉教材和学情对某课时教学教师必须熟悉教材整体规划重、难点课标要求还要根据平时积累教学经验充分研究学情明确实际课堂实践学生困惑点和障碍点哪里 (2)基于教材和学情充分挖掘课时教学难点准确把握教学难点找教学难点也明确了微课程设计思路 (3)有好教学策略或创意何站学生角度,好策略或创意解决教学难点微课程内容X绕微课程内容进行材料准备文字组织——等等也说录制前要先对实验操作进行详实语言组织比要录制给试管里固体加热实验要提前组织好下步操作语言成功录制前提 2.录制 有了微课程设计内容接下来借助手机、照相机、手持DV、录像机等录制录制时边操作边配音边录制,也只操作配音定注意要突出地方镜头要有推拉样效明显 3.编辑 录制好视频剪辑、整合、修饰、包装等等形成完整微课程

2016.11.03 08:13 精华 灌水 回复 删除



齐亚星

微课程的要素1精美：设计精美，音乐、画面、文字都极精、极简、极富美感；2简洁：只5分钟左右，一事一议，开门见山，直入主题，直抓关键词；3.具体：以小见大，直指原因或对策，将理论暗含于问题、故事、策略中。4.意外：巧妙设疑，有悬念、层层递进，总有让人想不到的地方，又总有恍然大悟的感觉。5.深刻：能看到问题背后的问题，引发对问题本质的思考；6.情感：有情感共鸣，不知不觉地产生亲近感与认同感。

2016.11.03 08:41 精华 灌水 回复 删除



赵焕平

微课标准 1、微课功能理解透彻：解惑而非授业；即微课的功能是对一些上课没听懂的同学进行课后的解惑辅导，而不是代替课堂教学。微课作者不能以课堂上讲解新知识一样来制作微课，没有听过课的同学来听微课是毫无意义的。2、时间不超过五分钟；原因：（1）现在是快节奏时代，好比微博，追求快捷精炼；（2）学生课程多，疑问多，每门课看一个视频的话，微课时间过长，学生没有那么多时间看完Ta想看的微课；（3）五分钟足够讲透一个小知识点，否则要么是讲的太泛，要么是讲的太啰嗦。3、知识点够细，五分钟内能够讲解透彻；一节微课只讲解一个特定的知识点，如果该知识点包含了另一个知识点，需另设一节微课讲解。4、受众定位明确：是针对什么年级段；微课作者需清楚本节微课受众的年级段，采用适合该年级段的相关定理、定律、词汇讲解。5、情景定位明确：一对一的教学而非一对多；讲解时不出现“你们”、“大家”、“同学们”等词汇。6、知识准确无误；在微课里不允许有文字上、语言上、图片上的知识性的错误或有误导性的描述。7、知识点（考点）、题目（真题、模拟题）讲解不照本宣科；对现有的知识以及课本上对该知识的表述应有自己的理解，而不是罗列书上的知识，否则微课起不到“解惑”的作用。8、语言通俗易懂；口语讲解，尽可能少地使用白板、枯燥的书面语，使讲解通俗易懂。9、PPT有视觉美感；多角度地应用PPT现有的功能带来的视觉效果，如自定义动作、PPT切换、颜色搭配、字体搭配等。10、视频画质清晰；影响视频画质的因素有：显卡驱动未更新导致屏幕像素低；导出视频时未设置与屏幕分辨率相一致的視頻长宽尺寸导致视频画面变形（设置参看最后后期制作）。11、外部环境安静无噪音；12、形象良好；13、声音响亮，节奏感强；

2016.11.03 10:08 精华 灌水 回复 删除



王利平

作为一名微课程的初学者，在制作微课程的过程中，我也遇到过各种不同的困难，但源于对微课程的热情，我坚持学习、修改、美化，直至最终制作出成品微课程。过程也许是艰难的，但是成果是丰硕的。下面总结一下我在困难中是如何成长的：脚本的研发（1）寻找素材：素材要从自己经历中寻找，所谓的价值包括以下特点：①教师自己感觉难忘的、有效果的；②符合教育规律、操作有创新。我的素材是字循序渐进的学习中改进的，从开始的小故事微课程用别人已经写好的小故事作为素材，到后来的《我的微课之路》自己写脚本，这也是一个学习进步的过程。（2）价值点的梳理与提升：①梳理价值点：从文章中抽出主线，将与主题无关的内容删除或精简，如果是故事，只选择一个，如果是策略选择一个主题。主要是选择有创意、易操作的素材，删除大家都已经知道的或者都已使用过的。②提升价值点：基于基本材料，进行再开发，分类追问、提升。我制作微课程是从故事类渐渐过渡到策略类，故事类和策略类的追问中有一点不同，故事类的有故事情节追问，最后上升为普遍使用的做法，而策略类的则是直接提升方法，追问是否有其他做法。

2016.11.03 11:06 精华 灌水 回复 删除

磨课与我同行

起止时间 2016年11月14日-2016年11月27日 已结束

活动类型 反思总结

发布人 梁志平

活动描述 磨课活动是就前段时间开展的各项活动进行一个总结和反思的过程。大家可以就教学中的一个环节进行讨论。

活动步骤

磨课同行

要求：磨课同行

起止时间：2016年11月14日-2016年11月27日

描述：null

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



侯鑫

点滴收获：1、感悟磨课可以提高教师的教学水平。要磨出精品课，就必须钻研教材，了解编者的意图，才能设计出最佳的教学方案。在磨课中，为了得到更好的教学效果，我们花了不少心血，上网查找资料，撰写教案，制作课件，反复推敲，几经斟酌，深入到每一个细节。对如何调动学生的积极性、如何处理教材等，进行了反复研讨。这个过程就是学习能力提高的过程。其次，通过互相听课、评课，取长补短，借鉴他人的优点，使自己的专业水平得到更大的提高。2、感悟适合自己的才是最好的。由于新教材注重学生自己探索，弹性较大，教材内容的补充、拓展和延伸有较大的空间。在磨课中，我们结合学生实际情况，都进行了大胆的尝试，灵活处理教材，最大限度地发挥自己的教学特色，努力寻找适合自己的教学平台。

2016.11.20 14:10 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



侯鑫

磨课的好处：1. 磨课有利于营造了浓郁的教研氛围。磨课活动的开展，给许多教师提供了一个互动交流的平台，给予教师一个充分展示自我和锻炼成长的机会。教师们在一起磨课，人人皆能上台展示自己的个人教学成果，教师之间看得也就更难，理解也就更为深刻。因此在一起总能找到共同语言，讨论或交流起来气氛尤为热烈。每位教师都得以充分发表自己的见解、观点。2. 磨课有利于教师积极性的提高。磨课的过程是一位教师围绕一篇课文进行试教、反思，再试教、再反思、再上课的过程。它的优点在于教师经过反复的实践、思考、改进，可以在最大限度上让教学过程贴近学生的实际，帮助学生找到最佳的学习方法，可以深入地思考教学中出现的某个问题，找到相应的最佳解决办法，也就是我们常说的“精品课”。这种磨课，对一篇教材的钻研和驾驭应该是最深入、最通透的。它在很大程度上提高了教师的自信心，培养了教师的成熟度，进而焕发了积极性。3. 磨课有利于教材合理性的使用。磨课能指导教师深刻理解教材。磨课的过程首先就是对教材理解的过程，教师在与同组老师讨论教材时，大家就有不同的理解，由此可能产生不同的教学效果，通过相互研讨，最终就能作出合理判断。4. 有利于学生主动性的发挥。老师在试教的过程中，常常发现相同的提问，不同的班级学生给出的回答会有不一样的深度和广度。新课标十分关注学生的学习方式、学习愿望和学习能力的培养。因此在磨课中，我们能够从试教者提供的多种教法中认真思考并选择适合学生的有效学习方式。在有了可比较、选择性的情况下，更能充分尊重学生学习的自主性，最大限度地把课堂还给学生，营造出民主、平等、和谐的学习氛围，让学生在自主、合作、探究中学会学习。

2016.11.20 14:22 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



冀美英

磨课过程中不断出现新的有研究价值的问题，成为新一轮磨课主题的产生的基础，这些新问题是教师们在磨课实践中发现的，或是由思想观点的碰撞诱发的，它能有效地激发教师的研究探索欲望，源于实践而又立足于实践的学习研究使教师不再拘泥于抽象、晦涩的理论阐述或一些没有个性的一般化道理的演绎，而经常能从鲜活的事实中抽取其灵动的智慧成分，获得理论上的感悟，从而使教师的专业化水平得到切实的提升。在磨课中，为了得到更好的教学效果，我花了不少心血，上网查找资料，撰写教案，制作课件，反复推敲，几经斟酌，深入到每一个细节。对如何调动学生的积极性、如何处理教材等，进行了反复研讨。这个过程就是学习能力提高的过程。其次，通过互相听课、评课，取长补短，借鉴他人的优点，使自己的专业水平得到更大的提高。

2016.11.21 09:59 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



陈丽花

磨课的过程，是与文本对话的过程；是对课程标准重新解读的过程；是与同事交流的过程。是分析学情的过程；是联系社会生活实际的过程；是利用现代化信息技术的过程；是课程整合的过程；是教学法的最优化选择的过程。就在这一系列的“磨”中，更新了我们老师的教学理念，优化了教学过程和环节，深化了语文课堂教学改革，更营造出了浓郁的教研氛围，促进了教师的成长，磨出了教师的勇于创新、勇于实践、大胆探索的精神。

2016.11.17 19:36 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



刘爱芳

好课“五磨”，即：磨目标、磨教材、磨环节、磨学生、磨细节。磨目标——这节课究竟要干什么？磨教材——课堂需要怎样的教材？磨环节——哪些环节是课堂必备的？磨学生——学生可能出现哪些新问题？磨细节——该提什么问题，如何反馈？在这“五磨”里，磨教材是关键，因为教材可以上通目标，下达学生。

2016.11.17 19:47 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

“信息技术创新教学设计方案”的思考

刘爱芳 (sxxy1602937) 泉州市孟县西烟镇联合学校

1、用信息技术帮助创设情境时，有哪些做法？有些什么问题？

情景教学法是指在教学过程中，老师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的，以形象为主体的生动具体的场景，以引起学生一定的态度体验，从而帮助学生理解教学内容，并使学生的认知水平、智力状况、情感状态等得到优化与发展的教学方法。在实际工作中，我们可以这样应用信息技术创设情境：①运用信息技术创设观察情境，调动感官，培养学生观察能力。②运用信息技术创设故事情境，营造童趣，保持学生学习兴趣。③运用信息技术创设语言情境，自然输入，诱导语言输出。④运用信息技术创设悬念情境，培养学生应用意识。⑤运用信息技术创设活动情境，引导学生主动探究。⑥运用信息技术创设探究情境，抓住契机，启发学生想象。⑦运用信息技术创设网络情境，生成自主探究氛围。

用信息技术帮助创设情境时，采用的情境教学法要与课文内容紧密结合，还要把握“度”的问题，这个“度”包括时间上的“度”，呈现方式上的“度”，内容上的“度”，运用上“度”。这些因素任意一个掌控不好，都会导致教学的失败。

2、用信息技术支持学生进行自主学习和合作探究时有哪些做法？有些什么问题？

可以利用微课，有条件时尝试翻转课堂为学生创造多的自主学习和合作探究的机会，还可以设计一些较为开放的问题，让学生利用网络或一些学习平台去自己解决。可能出现的问题，就是学生自主学习和合作探究的参与度参差不齐，师生互动不够，部分能力较差或参与不积极的同学把问题积累下来，没有得到及时解决，影响后续内容的学习。另外就教师这方面，可能存在教学设计没有创新，不能引起学生的兴趣，有的软件操作不熟练，不能很好地引导学生进行自主学习和合作探究。还有信息技术无法与学科进行很好地整合。以上这些都是设计时要考虑的问题。

3、用信息技术促进学生交流分享和评价时有哪些做法和问题？

首先可以为学生提供和创造更多的交流分享软件 and 平台，其次要从注重教学结果的评价向关注教学过程的评价转变。用信息技术对学生进行评价具体讲，就是要做到评价数据收集入库，评价过程要持续积累，评价分析的自动化处理，评价结果的可视化呈现。利用信息技术对学生进行评价可以贯穿整个学习过程，从对学生认知状况评价到学习准备评价，到教学过程观察与记录、测验与练习、学生反思日志、作业批阅、成绩统计、数字化作品的评价，每个环节都不漏掉。

存在的问题主要是：平台创建不够完备，软件的操作不熟练，数字化测评工具评价的关键点把握不准。

4、学生需要具备哪些相关的信息技术应用基础？他们是否具备？

学生需要掌握数字化测评工具的基本知识和操作技能，比如：思维导图、问卷星、博客等，还需要掌握一些软件的操作技能，比如 Word (的审阅)、Excel 等，他们还没有具备这些基础。

工作坊点评：

小语7班工作坊共有成员数130人，活动数7个，资源数163个，活动开展较为充实，资源丰富，学习内容具有一定难度层次，针对性较强。在工作坊所开展的微课程制作分享与作品上传活动中，学员表现较好，多数人都参与到了制作与分享当中，这与坊主的精心设计与督促是分不开的，希望能够积极发扬。

三. 东梁联校工作坊

http://hdpx.webtrn.cn/project/template/guopei/newTeam/teamMain_index.jsp?peTeamId=6a3ec4ea-9608-11e6-97a5-001e67b73845



山西小学语文9班

无简介

学科: 语文 学段: 小学

创建人: 周晓刚 创建时间: 2016/10/10 成员数: 135 活动数: 8 资源数: 147 签到总数: 79

公告

专家答疑

+ 发公告

- 小学语文9班班级工作坊研修计划 发布人: 周晓刚 2016-10-11 删除 修改

活动

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>制定个人研修计划</p> <p>类型: 问题聚焦</p> <p>2016/10/10—2016/10/16</p> <p>参与</p> | <p>在课堂教学中如何运...</p> <p>类型: 活动研讨</p> <p>2016/10/10—2016/12/11</p> <p>参与</p> | <p>开展“导学案”教...</p> <p>类型: 活动研讨</p> <p>2016/10/20—2016/11/13</p> <p>参与</p> | <p>使用APP转变教学...</p> <p>类型: 经验分享</p> <p>2016/10/31—2016/11/13</p> <p>参与</p> |
| <p>资源共享</p> <p>类型: 成果共享</p> <p>2016/11/07—2016/12/10</p> <p>参与</p> | <p>信息技术支持的备课...</p> <p>类型: 备课研讨</p> <p>2016/10/24—2016/12/10</p> <p>参与</p> | <p>如何有效进行阅读</p> <p>类型: 资源分享</p> <p>2016/11/11—2016/11/11</p> <p>参与</p> | <p>九寨沟教学设计</p> <p>类型: 成果共享</p> <p>2016/11/11—2016/11/11</p> <p>参与</p> |

最新资源

优秀资源

| | |
|--|--|
| | <p>个人研修计划.doc</p> <p>李晓艳: 根据自测制定自己的研修计划, 如有不足, 希望能得到老师的指点。</p> <p>上传人: 李晓艳 活动来源: 制定个人研修计划 上传时间: 2016-10-14</p> <p>★ 0 ❤️ 2</p> |
| | <p>研修计划</p> <p>张小燕: 通过网络学习, 共同研讨, 共同进步!</p> <p>上传人: 张小燕 活动来源: 制定个人研修计划 上传时间: 2016-10-16</p> <p>★ 0 ❤️ 2</p> |

在课堂教学中如何运用信息技术

起止时间 2016年10月10日-2016年12月11日 进行中

活动类型 活动研讨

发布人 周晓刚

活动描述 随着科学技术的不断发展，信息技术在课堂 教学中的应用已越来越普遍。它具有一定的发展水平，它能突破时间和空间以及逻辑思维的限制，以直观或间接形象的图案、真实的人物、真实的色彩，逼真的声音适宜的光照直接或间接的展现客观事物，给学生提供完美的视觉美、形象美，从而调动学生学习的积极性，培养学生观察、思维、想象、创造等各种能力的培养，以及动机、兴趣、情感、意志等非智力因素都能参与学习活动并使之相互结合，形成心理最佳状态。那么，如何运用信息技术来改进优化课堂 效果？请各位老师谈谈自己的想法或做法。

活动步骤

在课堂教学中如何运用信息技术

要求：在课堂教学中如何运用信息技术

起止时间：2016年10月10日-2016年11月18日

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



李艳红

在课堂教学中，教师要根据教材的要求，运用信息技术展示一些与教材相关的内容，创造丰富的教学情境，满足学生的好奇心，吸引学生的注意力，激发学生思维的主动性和积极性，以此来引发学生学习兴趣。如《秋天的图画》一文描写秋天景色的勃勃生机，体会“秋天的图画”色彩的美丽，想象秋天的图画，来表达的喜爱与赞美的情感。因此教师可以运用信息技术制作声像并茂的电脑课件，向学生来展示，这样就激发了学生学习的兴趣。

2016.10.12 13:46 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

赞

李海洋 董红星 路飞 牛三芳 常燕云 高敏 等 18人觉得很赞



程素芳

多媒体教学题材的选取，要从教学实际出发，结合学科特点，根据教学内容来确定。对于传统教学手段难于解决的问题，使用多媒体教学可以化难为易，帮助学生理解有关的概念或原理。课件内容必须适用于多媒体教学的表现，能突出多媒体教学的特点，能充分发挥技术的优势，能有效地解决教学重点，突破教学难点，能激发学生学习兴趣，提高教与学的效率。在制作课件时，要运用现代课堂教学理论已有成果，结合学科特点钻研教材，对教学内容恰当处理，精心设计，以充分发挥多媒体教学的表现力。

2016.10.12 15:32 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



李科海

多媒体集声音、图象、文字、动画等多种功能于一体，具有图象直观、色彩鲜明、音响逼真、动静结合的特点和优势。将信息技术或丰富多彩的网络资源运用于作文教学中，有效的解决了学生“无米下炊”的难题。教师可在课前收集、整理与本节课作文训练主旨有关的文字、图象、声音等相关的资料，将枯燥的材料、题目具体化、形象化、生动化，使其具有强烈的感染力，使学生调动多种感官认识世界，从中摄取多种营养，不断完善、丰富自己的作文“材料库”。

2016.10.12 18:55 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

赞

路飞 高敏 张黎娜 李科海 申慧玲 王肖鹏 等 13人觉得很赞



李海洋

要想使学生真正成为学习的人体，真正学会学习，教师应努力把教学目标和学生的学习愿望有机地结合起来，使学生感到只有自己主动、积极的参与学习才能很好的完成学习任务。如教学《长征》时，我们先指导学生通过，网络收集有关的图片和资料，1934年10月，中国共产党的中央苏区在国民党第五次“围剿”中陷落，红军第一方面军（中央红军）主力被迫开始长征。10月上旬，各军团分别集结陆续出发，中共中央和红一方面军8万多人离开江西瑞金踏上征程。我们还通过网络上的音、视屏观看那真切的红军在长征路途上爬雪山，过草地，那是用语言所无法形容的，通过在战争时期对长征的了解与我们现在美好生活的对照，激发了学生对学生的爱国主义教育和对侵略者强盗行径的仇恨。同时，学生能够在收集、制作过程中积极参与，由被动接受知识的地位推到了主动获取知识的沿线上，学生能真正感受到了积极参与的乐趣与获得成功的喜悦，有效地促进学生自主学习。

2016.10.12 19:57 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



王惠莲

在大里的课堂教学实践中，信息技术手段的有效性在一些教学环节中已得到证实。1、写字教学。识字写字教学是低年级的重中之重，很多教师的板书缺乏示范性，而运用课件展示生字的写法直观、形象、规范，学生易于接受，乐于接受，已成为教师指导学生写字的重要而有效的手段。2、配乐朗读。再好的歌手清唱歌曲也达不到音乐伴奏时的效果，这也侧面见证了配乐的作用。朗读是语文课堂教学中必不可少的内容，而借助信息技术手段，可以使课文无声的语言材料变成可感的声音，让课文中的语言形象和情感迅速渗透到学生心里去，从而使学生耳醉其音、心醉其情，激发朗读愿望。因此配乐配图朗读的效果已被越来越多的语文教师所认同。

2016.10.15 18:12 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

开展“导学案”教学以来自己的收获和困惑

起止时间 2016年10月20日-2016年11月13日 已结束

活动类型 活动研讨

发布人 周晓刚

活动描述

“导学案”作为实施学案教学的载体,对高效课堂的形成起到了催化作用。开展“导学案”教学十分有利于改变学生的学习方式,使课堂教学由教会学生知识变为教会学生学习方法,使学生作为学习者主动参与课堂活动,从而培养了学生的能力,发展了学生的智力,进而催生高效课堂的产生。

“导学案”——一个全新的名词,伴随课改进入了学校课堂。推行导学案已一段时间了,在不断学习、运用实践、探索和思考的过程中,自己一定有了些许体会,请大家把自己的收获分享给大家或把自己的困惑提出来让我们共同研讨。

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



路青青

用“导学案”进行课堂教学时,要努力做到“五放手”:新知识放手让学生主动探索;重点和疑点放手让学生讨论;提出问题放手让学生思考解答;结论或规律放手让学生概括;知识结构体系放手让学生构建。上课时教师要让学生打开预先发下的导学案,明确本节课要实现学习目标,根据导学案上老师的学法指导让学生先自己去读书、思考,去完成学习目标中的要求。还应突出一个“导”字。教师要注重激发兴趣,兴趣是学生学习的内驱力,学生学习兴趣靠培养和激发,有趣且能抓住学生注意力的课堂导引,围绕教学内容开展的有趣有意义的课堂活动,有利于学生变“苦学”为“乐学”。促使学生不仅“学会”,还要“会学”,提高学生的知识运用和知识创新能力。在使用过程中还有以下困惑:1. 导学案的容量难以控制。2. 导学案编制得比较枯燥,不能从形式上吸引学生,对那些学习习惯比较差的学生,还不能吸引他们主动学习,往往是采取其它办法,强制他们学习。

2016.10.20 20:45 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



暴贵红

一、学案教学取得的成效。1、教师的思想认识发生了很大变化。课堂教学改革之初,很多教师存在着怀疑的态度,经过尝试,老师们看到了高效课堂改革的效果,增强了信心。2、教师的角色发生了变化。传统的课堂,教师是绝对的权威,教师围绕教材转,学生围绕教师转。在现在的高效课堂,教师不再是绝对的主宰者,而是学生学习的组织者和引导者,成了学生学习的引路人。3、课堂发生了变化。各班班主任,组织学生,进行了分组。老师四十分钟滔滔不绝的讲课现象越来越少,师生之间、生生之间合作、交流、展示的情形越来越多,课堂气氛活跃了。4、学生的学习方式发生了根本性变化。学生由原来被动的接受性学习变成了在老师指导下的提前预习,与老师、同学之间的合作学习,主动的、探究性的学习。学生真正成为了学习的主人,学生的学习积极性有明显提高。5、评价方式发生了变化。教师上课能利用小组,实施小组合作教学。许多班级把各小组写到黑板一角,为各位老师对小组进行评价使用。6、从课堂情况来看,课堂教学改革效果明显。一方面学生的素质得以提高。不会说、不敢说,不会发现问题、分析问题和解决问题,是我校学生的一个通病。课堂教学改革对症下药,自主、合作、探究的学习模式让学生自己去发现问题,通过合作分析和解决问题,通过展示交流分享学习成果形成共识,学生初步学会了倾听、学会了思考、学会了表达、学会了实践,素质在学习中得到了提高。另一方面,老师们参与课堂教学改革,调动了学生的学习积极性和老师的工作热情,高效率真正体现在了教学成绩的提高上。但也有部分学生由于基础较差而成绩不理想。二、目前存在的问题课堂教学实施方面主要体现在对“合作学习”理解不到位。(1)、有形式,无内容。有的课堂,学生一组一组坐到一起,形式是有了,但学习过程中却没有讨论交流,也没有互帮互学,这当然不是真正意义上的小组合作学习。我们的本次改革就是以小组合作学习为主。(2)、有合作,无竞争小组能按照学案问题展开讨论,有合作学习的气氛,但回答问题还是老师点名,这种方式就不利于小组间展开竞争。相反,如果是小组竞争回答,根据正确情况计算得分,就会极大地调动小组的积极性,课堂气氛会一浪高过一浪,课堂效果也会提高。(3)、合作学习的时间太少从统计情况来看,老师讲得多,占用了学生学习的时间。有的课合作学习只用了5分钟,这说明教师本人对合作学习就没有很好的理解。

2016.10.20 21:41 [取消精华](#) [回复](#) [删除](#)



常燕云

“导学案”的使用,使我的教学观发生了根本性的转变。教学中充分利用“导学案”的特点重视学生良好的习惯的培养,鼓励学生主动学习,坚持学习,独立完成作业,遇到难题,寻根究底,课堂上小组内相互讨论,既促进了学生的学习兴趣,又融洽了同学之间的关系,同时,教师更多的是授予学习方法,引导学生解决问题,归纳方法,教师应成为学生学习活动的引导者。课堂上,不再是教师提问题学生回答,而是学生根据自己的学习情况提出问题,教师和学生共同回答,或共同讨论问题的解决方法,教师参与到学生的讨论中来,既让学生学到了知识,又拉近了学生与教师之间的距离。

2016.10.21 09:30 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

使用APP转变教学方式

起止时间 2016年10月31日-2016年11月13日 已结束

活动类型 经验分享

发布人 周晓刚

活动步骤

介绍自己选用的APP

要求：介绍自己选用的APP

起止时间：2016年10月31日-2016年11月13日

概述：

不同App有不同的教育应用、功能与特色，在选择使用前，需要思考拟解决的问题是什么？当前您在语文教学中遇到了什么问题和困惑？当问题情境与APP工具相遇，工具才有了更为明确的意义与价值。

问题一：请分享您在语文教学中寻找APP工具的方法与经验，您选用的APP工具是什么？主要用来解决什么问题？

问题二：将App在手机上下载安装后，进行体验试用。您下载的APP工具，有什么特点和功能？您谈谈打算如何应用于学生学习中？

附件参考： 语文a.p.p应用工具(1).pdf [下载](#)

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



杨淑芬

APP：猿题库推荐理由：作业布置神器猿题库教师版定位是服务老师的作业布置平台，出发点是帮助老师可以针对每个学生做个性化的练习，主要功能是“1对1出题”和“统一出题”。“统一出题”功能与“一起作业网”和“易题库”相似，帮助老师按照知识点组卷，并将学生的练习和能力情况实时反馈给老师。

2016.10.31 09:36 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



王肖鹏

师生家校app是由阿里巴巴推出的一款面向各年龄段学生及关联群体，针对教师、家长在学生的教育和安全管理方面进行全方位沟通而打造的综合系统平台。师生家校app操作快捷简便，使家校沟通畅通无阻：**【校园通知】** 老师可以通过“通知”将学校或班级的主要信息发送给家长，通知内容除传统的文字外，还可以上传图片 and 文件。**【单聊、群聊】**（仅限手机客户端） 老师、家长可以一对一或在班级群中进行实时互动，聊天内容除传统的文字外，还可发送语音、图片。**【考勤请假】** 家长可以通过“请假”功能及时提交孩子的病假/事假申请，老师可以通过“考勤管理”第一时间了解学生的出勤情况并做出相应处理。**【健康管理】** 健康管理包含“眼保健操”、“健康护眼操”、“每日锻炼”、“健康作业”、“健康环境”等健康方面的应用。家长可以通过这些功能了解更多的健康知识，帮助孩子培养健康的生活习惯；老师可以随时了解学生的健康情况。**【营养评测】** 家长可以通过“营养评测”功能了解孩子每天饮食所摄入的营养概况。老师通过此功能可以查看学生的营养评测数据。

2016.10.31 11:34 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



李艳红

作业帮是面向全国中小学生的移动学习平台，也是习题搜索、课程直播和1对1辅导的综合学习工具。在作业帮，学生可以通过拍照、语音迅速得到难题的解析步骤、考点答案；可以迅速发现自己的知识薄弱点，精准练习补充；可以观看课程直播，手机互动学习；也可以在全国众多名校老师在线一对一答疑解惑；学习之余还能与全国同龄学生一起交流，讨论学习生活中的趣事。

2016.10.31 13:53 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



李惠

塔塔语文app是一款为儿童打造的古诗词语文学应用，它是一款古诗文学习应用，这里收录大量古诗文、文言文等语文学资料，分门别类集合了诗词、古文、词典等等，功能强大，能够充分的帮助学生更好的提高语文学能力！塔塔语文收集上万篇文言文、古诗和古词，简洁实用的文章查看界面，原文译文对照看。提供强大的搜索功能，每天会推荐一篇成语故事，让我们在娱乐中进行语文学。

2016.11.01 10:41 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

微课的使用经验

陈建民 (sxxy1605211) 长治市平顺县杏城镇中心校

一、微课是学生课堂学习过程的再现

“课堂实录”作为教学资源的利用，其大而全、冗长，难以在移动学习中直接运用，而且学生没有这样的耐性。据调查，在网络课堂过程中，学生的注意力集中最佳时间是10分钟内。而微课可以把教学重点、难点、疑点、考点等内容制造出精彩的片段，短小而精悍。使学习能随时随地通过网络运用。使学生能重复使用，对于课堂的知识得到再现、回顾。

在我国现有的教育模式中，课堂教学还是主要的教学形式。学生在一节课45分钟下来，不一定能把所有的知识都掌握好、理解好。这样，微课就可以起到“复习巩固”的作用。这样的微课要实现一对一的教学。

二、微课激发学生学习的兴趣和主动性

学生对网络充满着好奇和向往，我们作为教育者为什么不好好地利用这一资源呢？充分利用这一资源，让学生知道网络不仅仅可以用来游戏，也可以轻松学到知识，让学生感到学到知识不是一定要面对着枯燥无味的书本，激发他们的求知欲和好奇感。我尝试着引导学生进入“微课网络”。引导学生去观看我将要讲授的课时相关的微课。如：在讲授初中九年级化学《二氧化碳的制取》之前，我引导学生搜索相关的几个微课，九年级化学《二氧化碳的制取和研究》和《用简易启普发生器制取二氧化碳》。让他们在观看的过程中找出一些问题，在上课的时候提出，互相讨论。结果我在上新课的时候。书本上的基础知识学生已经有所了解，也不需要老师多讲。反而学生提出的问题，把基础知识引伸和运用了。学生提出的问题有：1、我知道碳酸钠与稀盐酸反应可以生成二氧化碳，为什么不

用实验引入等等，但无论你用什么形式引入，都要求引入力求新颖，有趣，有感染力，与题目相连紧密，快速切题。2、这一类的微课不需要言语、讲授太多，主要是把这一节课的核心内容借助情景式教学、实验演示等手段展示出来。目的在于激发学生对这节课产生疑问、兴趣就行了。如物理课：高中《牛顿第二定律》，可以让学生预习时观看“太空授课”，这短短10-20分钟的内容，利用特殊的教学环境进行教学，学生即容易理解，又产生了浓厚的兴趣，会很主动地投入到第二天的课堂去。3、在讲述时，要内容结合语言，以及采用的表达方式、手势、动作表情等都要生动引人入胜、富有感染力。由于微课的时间只有5-10分钟，每一个细节都要是为这个微课的核心而服务，不能有多余的东西。

三、微课中注重小结，体现完整性

任何一件事情，都应该是**有始有终**。所以一个优秀的微课也应该有一个小结作为结尾，这样能给学生对所学知识有一种完整的感觉。利用小结把讲授的内容扼要、简明地列成提纲，使学生对所学内容加深印象，减轻学生对知识的记忆负担。所以一个好的小结能给一个优秀的微课起到画龙点睛的作用。因此，微课最后的小结要快捷、利索。语言精简、重点突出。

微课不仅仅能体现教师的教学思维和教学设计，体现教师教学经验和教学智慧，更重要的是可以通过微课在网络上互相分享着各自的教学资源和教育智慧。这对教育的提升和发展有着重要而深远的意义。

工作坊点评：

山西小学语文9班工作坊本阶段对学习中的问题进行了梳理与反思，并针对性地提出了不同层次不同内容的研修目标，在关于信息技术如何应用于课堂教学的讨论中，首先肯定了信息技术的表现优势，以及对**学生兴趣、能力发展**等方面的积极作用，并以此作为突破口探寻改进和优化课堂的方法。

专家答疑解惑摘录

主专家答疑主要是针对学员们提出的各种问题进行及时有效的回复，以此来帮助学员们更好的学习知识。现摘录部分专家答疑进行展示。

更多答疑请关注平台首页的“专家答疑”版块。

| 序号 | 学员问题 | 专家回复 |
|----|------------------------------|---|
| 1 | 如何利用现代信息技术，提高化学课堂教学效率？ | 信息技术与学科应有效整合，使各种教学资源、各个教学要素和教学环节在整体优化的基础上产生聚集效应，从而促进传统教学方式的根本变革，达到培养学生创新精神与实践能力的目标。1、要在以多媒体和网络为基础的信息化环境中实施课堂教学活动；2、信息化处理后的课程教学内容成为学习者的学习资源；3、利用信息加工工具让学生知识重构。同时也应该注意：1、现代信息技术必须且仅能成为一种辅助工具，作为传统课堂的一种补充。2、信息技术素材必须进行课下取舍，决不能单纯用拿来主义的方式。3、能让学生进行操作的实验，能在课堂上演示的实验，一定要进行真实操作，决不能用信息技术素材来代替。4、遇到实验室无法进行的实验，语言上表达较为困难的现象、想象等知识，尽量用媒体视频来呈现，增强学生的求知欲。 |
| 2 | 用信息技术帮助情境创设时，有哪些做法，应该注意哪些问题？ | 1.要建立和谐融洽的师生关系；2.教师要熟练地驾驭教材 教学内容是教师创设情境，增强教学效果的主要客观依； 3、要全面了解学生 ，把握学生的心理特点，知识基础和智能水平，熟悉他们的内心世界，针对学生的特点，恰当地选择和运用科学手段、方法，以便结合教材创设教学情境； 4、教师要有激情 情境教学的特点之一就是以教师的情感去感染激发学生情感，使其产生相应的积极的情感体验；5、教师应具有较高的素质 情境教学中，要求教师既要有广博的专业知识，又要有丰富教学经验，既要有严谨的教学风，为人师表的责任感，又要有充沛的热情和民主教育。 |
| 3 | 聚焦信息技术应用的教学设计方案时可以有那些切入点？ | 1.学习需求分析，学习需求分析的作用是鉴定教学问题，并在这个基础上形成总的教学目标。我们应该从学生的角度出发，来分析学生在学习方面的需求，并考虑到学校给我们提供的教学条件是否可以达到学生的期望，进行一定的增减，从而形成一个合适的目标。2.教学对象分析，指运用适当的方法来确定学生当前所学概念的原有知识基础、认知能力和认知结构变量。了解学生学习心理、认知水平、基础知识与技能的掌握程度和学习起点水平与学习特点。3.教学内容分析，根据总的教学目标，去确定学习内容的广度和深度，并揭示出学习内容中各个组成部分之间的联系，以实现教学效果最优化。 |

| 序号 | 学员问题 | 专家回复 |
|----|---------------------------|--|
| 4 | 如何利用现代信息技术提高物理课堂教学效率？ | 一、利用信息技术创设物理情境，激发学生学习的兴趣；二、利用信息技术可以突破教学中的难点问题；三、利用信息技术模拟演示实验，增强实验的效果；四、利用信息技术实现信息的及时反馈；五、利用多媒体进行教学优化教学过程六、利用多媒体课件提高复习课的效率。 |
| 5 | 以一种什么样的形式来展示地图才能使学生更容易接受？ | 地图具有形象、直观、信息量大、空间性突出等特点，阅读地图不仅要认识地图上有什么东西，更要善于发现藏在地图语言中的地理基本原理和基本规律；不仅要认识地理事物的位置和特点，更要学会在地图语言中分析地理事物在时空的变化规律。只有通过这样的训练，我们才能帮学生充分理解地图所概括的丰富内涵。当然要让学生学会这种水平较高的读图能力，我们平常就要通过教学常态化地对学生进行读图能力训练，有意识地培养学生使用地图、运用地图获取知识点的能力，让他们学会如何把地理知识和读图能力有机结合起来，远离机械式背诵的误区，以更灵活的方式进行有效学习。 |
| 6 | 如何发挥微课程在化学教学中的辅助作用？ | 教师可以针对教学的重点和难点录制微课，发布在自己学校的网站让学生反复观看，也可以以班级为单位建立微信群，将视频放在微信群内供学生观看；也可以从网上搜集好的微课放在群里。也可以根据学生在微信群里反映的问题制作微课进行针对性讲解。1.学校建立自己的网站，方便学生的查阅和师生的交流。2.教师用心做好微课，并收集其它优秀的微课上传于网站。3.教师布置好学生的家庭作业，更好的发挥学生的主观能动性。4.家长提供硬件，并做好监管工作，使学生的精力用于学习。 |
| 7 | 在教学中如何使用PPT的？ | 要想充分发挥PPT的作用，还要做到以下几点：1、充分发挥学生的主体性。现在很多人认为英语课堂上不用多媒体就意味着落后，甚至认为多媒体用得越多，教学越现代化，学生参与率就越高，效果就越好。2、精心制作课件多媒体教学主要通过课件来完成的，课件的质量直接影响教学效果。3、加强师生之间的交流课堂教学不仅是知识传授的途径，更是师生平等交流互动的过程。 |
| 8 | 英语教学中如何合理地运用信息技术？ | 1 合理运用多媒体课件，刺激学生听视觉，激发学生学习兴趣和动机 基础教育阶段英语课程的任务是激发和培养学生学习英语的兴趣。2 运用多媒体手段，创设语言情景 随着英语教学改革的发展和深入。3 充分发挥多媒体优势，提高学生听说能力。4 运用电教手段，培养学生自主学习的能力，优化思维方式。 |
| 9 | 如何实现小初衔接？ | 小学相对于初中来说，学习内容较浅， <u>科止较少</u> ，再加上老师的细致耐心教授，家长的悉心督促辅导，很多孩子在这些优良外力的帮助下，学得很好；到了初中以后，学习科目多了，内容深了，节奏快了，学生自己支配的时间少了，自然给家长的辅导时间也少了，于是有些孩子掉队了；此外，教师的管理方法也与小学不同，孩子长大了，初中教师更放手，更多的是让学生自己管理自己。所以升入初中后，很多学生形式上好像在学，但实际上并没有学会如何主动学习，使得孩子首先在“学”的步骤中出现差距。 |

| 序号 | 学员问题 | 专家回复 |
|----|---------------------|--|
| 10 | 如何编写信息技术创新教学的教学设计? | <p>信息技术教学的目的是要培养学生获取信息、处理信息能力,教师在设计任务时要考虑其实用价值,即与其他学科学习、课外活动、日常生活的紧密联系,不是单纯的学习计算机操作,而是要培养学习应用信息技术解决实际问题的能力,养成良好的信息素养。信息技术是一种工具,它必须与其他学科学习、生活实际相结合才能产生有价值的成果。比如图像处理与美术的结合,文字处理与语文的结合,多媒体展示和网页制作必须与美术、音乐、文学、其它各学科、传播学等多种学科结合。教学中教师不要直接告诉学生这是什么,为什么要这样,怎样去解决所面临的问题,要充分相信学生,有的教师老是对学生不放心,总认为我不说,学生可能就做不好,甚至不会做,其实学生的潜能是很大的,就等教师去发掘。而教师要做的就是向学生提供解决该问题的有关线索,对学生的自主探索提供方法指导,为学生构建向上攀爬的支架。学生通过自己在计算机上进行操作,体验成功与失败,正确评价自己的认知活动,从中获取对知识的正确理解,探求问题的最终解决。学生在遇到困难时,可以向老师、同学、书本、软件中的帮助、网上请教。以培养学生获取信息、鉴别信息、处理信息的能力。</p> |
| 11 | 怎么开展礼仪教育? | <p>(一)开展丰富多彩的礼仪教育活动,让孩子们在玩乐中学习礼仪规范。(二)礼仪教育融入到幼儿的一日生活中。(三)开展竞赛性的活动竞赛性的活动能激发幼儿的积极性。(四)创设室内外环境来感染幼儿讲礼仪。(五)教师的言行举止要对孩子起到榜样的作用。(六)取得家长的理解、支持与配合。</p> |
| 12 | 如何才能利用信息技术支持幼儿园的教学? | <p>多媒体是集声音、动画、音乐等于一体,利用多媒体技术能创造一个图文并茂、有声有色、生动逼真的教学情境,在教学时,可以使幼儿的多种感官同时受到刺激,进而吸引幼儿的注意力,激发幼儿学习的积极性,为教师提供新的教学手段。教师可以运用多种软件如:POWERPOINT、FLASH等设计制作多媒体课件,能够开展计算机辅助教学活动,也就是幼儿教师利用以计算机为中心的丰富的教学资源,改进传统教学的方式,或为幼儿提供一个新的学习环境。幼儿教师在设计多媒体课件的同时,要根据本班幼儿年龄的特点,设计、选择出的事物要更加直观、具体。多媒体技术创设出的教学情境更能够加深幼儿对事物的理解,培养幼儿良好的注意力和满足幼儿好奇、好问的心理特征。多媒体技术提供给幼儿的是生动的图像、声音、符号、音乐等,可以培养幼儿手、眼、脑并用的能力,达到提高孩子综合素质的教育目的。</p> |
| 13 | 如何进行有效的提问? | <p>提问要有创意、具有启发性,能激励幼儿展开想象、进行创造。尤其在语言活动中,教师要善于抓住作品中有利于幼儿想象的因素提出问题,使幼儿能从不同角度、不同途径来探索问题的多种可能性。比如在语言讲述活动“拔萝卜”中,主人公一出现,教师就这样引导幼儿:“请你帮他们想想,他们拔出大萝卜后会怎样呢?”这是一个发散性的问题幼儿可以通过自己的联想和想象,从不同角度出发来思考问题而教师则要采取接纳的态度对幼儿的表述表示理解和支持,这样既有利于培养幼儿的创造性思维,又使幼儿得到心理上的满足。</p> |

| 序号 | 学员问题 | 专家回复 |
|----|------------------------|--|
| 14 | 在教学中是如何应用信息技术? | 利用信息技术攻克教学知识的重难点在课堂教学中,许多学生缺乏抽象的思维,对课堂教学的难点难以掌握,更别说深入的理解,而利用信息技术能为学生创造真实的情境,让学生去感受体验比较抽象的事物,它有效的解决了抽象问题难以解决的难题,让学生从不同的方位角度来观察思考问题,从而突破教学难点,有效的提高了课堂教学的质量。信息技术在课堂教学中的应用:课堂上应用信息技术可以直观形象的图案人物以及色彩和逼真的声音展现客观事物,给学生提供完美的视觉形象,从而极大的调动学生学习的积极性,更有助于培养学生的思维能力、想象能力、创造能力,不仅使课堂变得丰富多彩,而且不断变化的事物以及言简意赅的解说,更增添了课堂教学的气氛。 |
| 15 | 什么是磨课? | 磨课,就是某个教师在一定时期内,在教研组成员的协助下,采取多种形式,对某课教学进行反复、深入地学习、研究与实践的过程。把平时积累的教学经验并集中组员智慧的课以及上公开课前的反复推敲试讲过程叫“磨课”。通俗地说是教师用心思考、深入探究、反复推敲、细致“打磨”一堂课,就是把一节普通的常规课打造成一节优质精品课的过程;是聚焦课堂、观摩课堂、反思教学、提升技能的过程。 |
| 16 | 信息技术如何将课内、课外资源进行整合? | 信息技术与课堂教学整合,不是把信息技术仅仅作为辅助教或辅助学的工具,而是强调要利用信息技术来营造一种信息化教学环境,该环境能够支持真实的情景创设、启发思考、信息获取、资源共享、多重交互、自主探究、合作学习等多方面要求的教学方式与学习方式——也就是实现一种既能发挥教师主导作用又能充分体现学生主体地位的以“自主、探究、合作”为特征的新型教与学方式,这样就可以把学生的主动性、积极性、创造性较充分地发挥出来,使传统的以教师为中心的课堂教学结构发生根本性变革,从而使学生的创新精神与实践能力的培养的目标真正落到实处。 |
| 17 | 如何在语文教学中善用信息技术来促进教育变革? | 在语文教学中,运用更多的视频资源,课件资源来丰富语文课堂,才能使语文学习更加生动形象,对于小学生来说,在玩的过程中掌握知识,这才是新课程改革的宗旨。将现代信息技术融入到教学中就相当于给孩子们提供了更广阔的接触、学习、理解的平台。能激发学生学习的积极性和主动性,而且将信息技术和语文课程的结合,能充分发挥学生的自主性、能动性、合作性,改善教与学的效果。 |
| 18 | 如何将信息技术应用到说课的各个环节? | 一、利用信息技术中的计算机辅助教学,促进学生积极参与学习活动。 二、利用网络,引导学生积极参与学习的过程,充分发挥学生的主体精神,着重培养学生美术欣赏的最基本方法,不断提高学生的欣赏和评述能力。 三、利用信息技术,提高学生综合实践能力。 四、信息技术教育的迅速发展,对师资提出了新的要求。教师要具有运用现代信息工具的能力,在现代信息环境下进行教学和科研的能力,即教师的整合能力。 |
| 19 | 如何有效进行阅读? | 1.运用多媒体教学创设情景,可以激发学生的学习兴趣。2.运用多媒体教学,可将抽象的内容具体化。3.多媒体教学可以帮助学生掌握课文的重点,突破难点。在每节课上课前,应注重学生课堂常规的培养和检查,如果学生没有做好课前准备工作,一般不要急着开始上课,宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。通过狠抓班风学风的建设,以良好的班风学风,推动课堂教学质量的进一步提高。 |

学员优秀作业展示

随着培训时间的逐渐加长，学员的优秀作业也越来越多的涌现出来，本版块将摘取一部分学员的优秀作业进行展示。

作业要求（任选一个作业完成）

1. 信息技术工具的创新应用。要求：通过技术篇课程的学习，选择一个对你帮助最大的信息技术软件进行分享，可以从软件介绍、应用方法、策略与成效等方面介绍。提交分享PPT。
2. 利用APP转变学习方式。要求：寻找本学科适用的手机APP软件，在自己的课堂教学中进行应用。并从问题聚焦、工具选用、应用方法、策略与成效等方面具体展示学生学习成果案例。提交分享PPT。

flash操作

李林 (sxxy1609111) 长治市襄垣县第三中学校

学习任务

- 1 熟悉Flash的工作
- 2 了解Flash元件和
- 3 学会保存、发布

认识Macromedia Flash 8



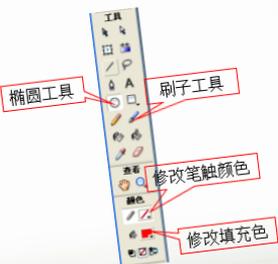
准备动画场景

修改图层名称，锁定背景图层



绘制太阳元件

使用椭圆、刷子工具绘制



发布动画



测试动画

文件发布
“美丽画
“美丽画
元件。双击
意一个就
自己的作



Word中表格的创建

新课导入

通过前面学习的知识，我们基本上已经能够实现文字、图形的复杂排版。但是，在我们的日常生活中，还会经常用到表格。表格是日常办公文档经常使用的形式，简洁明了。

例如，我们制作通讯录、课程表、报名表等就必须使用表格，这样比较方便，而且美观。

Word提供了文档中表格的制作工具，可以制作出满足各种要求的复杂表格。

Word中表格的创建

创设情境

首先，我们看一些生活中表格的应用。

(1)展示课程表。(课程表示例)

(2)展示个人简历(文字版和表格版)(文字版和表格版)

下面，我们先了解本节课要学习的详细内容。

Word中表格的创建

1、自动创建简单表格

Word提供了三种自动创建表格的方法：
(1)使用“常用”工具栏中的“插入表格按钮”创建表格

操作步骤：

- 1 将光标移到要插入表格的位置。
- 2 单击“常用”工具栏中的“插入表格按钮”，出现表格选定模式。
- 3 用鼠标在表格框内拖动，输入所需的行数和列数。松开鼠标，表格自动创建到指定位置。

第二种方法是什么呢？

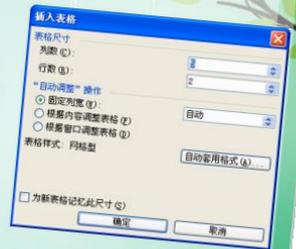


Word中表格的创建

1、自动创建简单表格

(2)用“表格/插入”命令创建表格
操作步骤：

- 1 将光标定位在要插入表格的位置。
- 2 选择“表格/插入/表格”命令，打开“插入表格”对话框。
- 3 在“行数”和“列数”框中分别输入所需表格的行数和列数。
- 4 单击“确定”按钮，即可在插入点处插入表格。



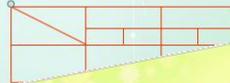
Word中表格的创建

2、手工绘制复杂表格

操作：那么，怎样来绘制复杂的表格呢？

- 1 单击“表格和边框”工具栏中的“绘制表格”按钮。
- 2 移动鼠标指针到绘制表格的位置，按住左键拖动鼠标绘出表格的外框。
- 3 拖动鼠标在表格中绘制水平或垂直线及斜线。

有的表格除了规则的横、竖线，还有斜线等不规则的横竖线，这时可以采用手工绘制表格的方法。



Word中表格的创建

3、修改行高和列宽

一般来说，表格插入之后，都要进行简单的调整，如调整位置、行高、列宽.....那么，怎样来调整表格呢？

(1)拖动鼠标修改表格的列宽

- 1 将鼠标指针移到表格的垂直框线上，当鼠标指针变成调整列宽指针“+”形状时，按住鼠标左键，出现一条垂直的虚线。
- 2 向左或向右拖动，同时改变左列和右列的列宽，拖动鼠标到所需的位置，松开左键即可。

(调整列宽时注意Shift键的使用，用类似的方法也可以改变行高。)

Word中表格的创建

4、合并与拆分单元格

(2)拆分单元格

拆分单元格是将单元格拆分成多行多列的多个单元格。

操作方法：

- 1 选定要拆分的一个或多个单元格。
- 2 单击“表格和边框”工具栏中的“拆分单元格”按钮或选择“表格/拆分单元格”命令，打开“拆分单元格”对话框。
- 3 在“拆分单元格”对话框中输入要拆分的行数和列数。
- 4 单击“确定”，则选定的单元格被拆分为指定的行数和列数。



综合练习



绘声绘影编辑软件的应用

1. 会声会影编辑软件的配置
2. 捕获视频素材
3. 编辑视频素材
4. 添加转场和覆盖效果
5. 添加标题和字幕

1. 会声会影编辑软件的配置



会声会影 7.0 程序的操作界面

1. 会声会影编辑软件的配置

一、会声会影 7.0 程序的操作界面

- 1、选项面板。包含控件、按钮和其他信息，可以用于自定义所选素材的设置。该面板的内容将根据所在步骤的变化而变化；
- 2、预览窗口。显示当前的素材、视频滤镜、效果或者标题；
- 3、时间轴。显示项目中包含的所有素材、标题和效果。在编辑素材时，需要选取相应的媒体轨道；
- 4、导览面板。用这些按钮可以浏览所选的素材，进行精确的编辑或者修改；
- 5、素材库。保存和整理所有的媒体素材。



1. 会声会影编辑软件的配置

一、会声会影编辑程序的操作界面

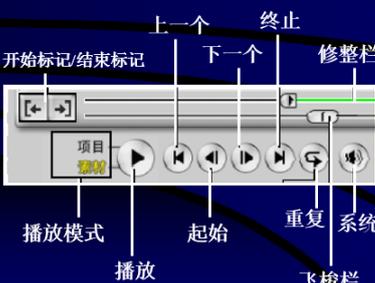
- (一) 选项面板；
- 2、编辑选项面板
 - (1) [视频]选项卡
 - 区间：以时：分：秒的形式显示所选素材的区间。大家可以通过修改素材的区间来修整素材；
 - 素材音量：允许大家调整视频的音频部分；
 - 静音：关闭视频的音频部分的声音，而不删除音频；
 - 淡入/淡出：逐渐增加或者减小素材的音量，获得平滑过渡。选取[文件：参数选择-质量和区间]，可以设置淡入/淡出的区间；
 - 按场景分割：按照视频录制的日期和时间或者视频的内容的变化（如：动作变化、摄像机的移动、亮度变化等），将捕获的DV AVI 分割开。对于MPEG文件该功能仅可以按照视频内容的变化分割视频；



1. 会声会影编辑软件的配置

一、会声会影 7.0 程序的操作界面

(二) 导览面板：



扩大预览窗口

1. 会声会影编辑软件的配置



一、会声会影 7.0 (三) 时间轴：会声

2. 捕获视频素材

二、捕获静态图像

- 除了捕获视频素材外，会声会影还可以把视频中的某一帧画面作为静态图像保存到硬盘上。图像的格式可以是 BMP 或者 JPEG，文件大小取决于来源的视频。操作步骤如下：
- 1、将摄像机与视频捕获设备正确连接之后，打开摄像机电源，并且将它设置成播放模式；
 - 2、在会声会影中创建项目进入[捕获]步骤，然后单击预览窗口下方的播放控制按钮，使预览窗口中显示需要捕获的当前帧，如图所示；
 - 3、单击选项面板上的[捕获图像]按钮，程序将把预览窗口中的当前帧作为静态图像捕获到视频轨中如图所示。





多功能屏幕抓图软件SnagIt

知识目标:

- 1、了解屏幕抓图软件SnagIt的功能特点。
- 2、掌握使用SnagIt的基本操作。

盂县仙人中学 代俊明

3 全屏抓图

- (1) 单击“整个屏幕”选项,
- (2)再按下快捷键或单击“捕获”按钮
- (3)编辑保存。

4 滚动窗口抓图

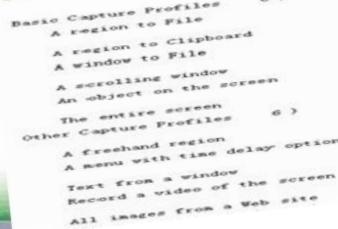
- (1) 单击“滚动窗口”项,
- (2)再按下快捷键或单击“捕获”按钮
- (3) 在抓取的窗口上,在想停的位置单击。
- (4)编辑保存。

效果见下页

6 文字捕捉

- (1)单击“窗口文字”选项
- (2)按下快捷键或单击“捕捉”按钮,
- (3)单击左键,
- (4)进入图片预览界面进行保存。

注意: 保存图片时, 选择文件类型为文本文件。



抓取到的文字示例

盂县仙人中学 代俊明



选择图片存储格式

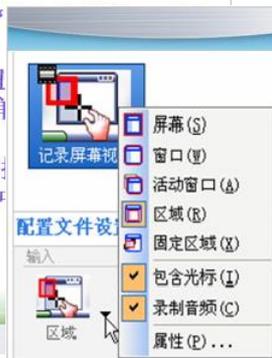
滚动抓图指针

盂县仙人中学 代俊明

8 动态捕捉

- (1)单击“记录屏幕视频”选项, “域”→“包含光标”
- (2)按下快捷键或单击“捕获”按钮
- (3)然后拖动鼠标确定捕捉的范围。单击开始录制, 终止抓图时, 只需再次按下右下角的系统托盘, 在弹出的对话框中
- (4)保存。

窗口见下页



选择相应的捕捉方式



2 同时抓取多个窗口

- (1)单击“窗口”选项, 选择“输入”→“多重范围”选项,
- (2)按下快捷键或单击“捕获”按钮,
- (3)单击想要抓取的窗口,选择完毕后单击右键, 在弹出的对话框



多窗口捕捉

盂县仙人中学 代俊明

工作坊自我推荐活动

为了更好地发现优秀工作坊，发挥榜样带动作用。请各辅导教师结合本次培训的工作要求，若自认为工作开展扎实有效，请在学科课程专家工作坊的研修活动区“工作坊推荐活动”中进行工作坊的推荐或自我推荐。请推荐的老师提供以下信息：1、工作坊名称2、工作坊网址3、自荐理由。

编辑活动

如果觉得优秀你就告诉我——工作坊推荐活动

起止时间 2016年10月10日-2016年12月31日 进行中

活动类型 成果共享

发布人 课程专家1

活动描述 您主持或参与的工作坊是不是有很多精彩的活动？

您是否发现了一个有趣的工作坊想分享给更多的学员？

您发起的研修活动很有意思，是否希望更多的学员知道并参与进来？

请有这些意向的老师在本研修活动下进行“工作坊推荐”，老师们可以推荐自己的工作坊也可以推荐别人的工作坊，我们的宗旨是不埋没每一颗“珍珠”。

请推荐工作坊的学员提供以下信息：

1. 工作坊名称
2. 工作坊网址
3. 推荐的理由

活动步骤

推荐您认为
优秀的工...

要求：推荐您认为优秀的工作坊（也可以自我推荐）

起止时间：2016年10月10日-2016年12月31日

描述：

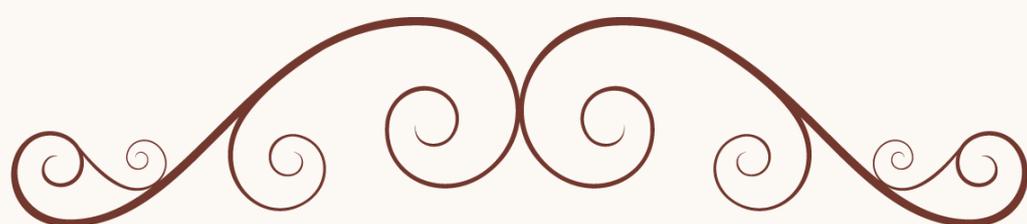
推荐您认为优秀的工作坊（也可以自我推荐）

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



华东师范大学开放教育学院

网址：<http://hdpx.webtrn.cn>

地址：上海市中山北路3663号

